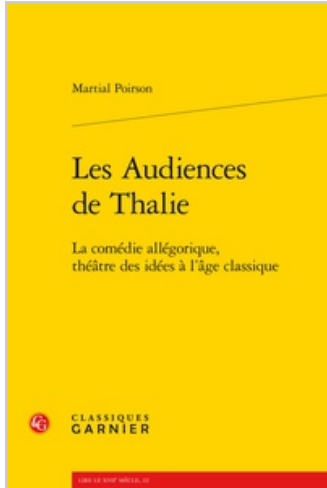


Classiques Garnier



La révolution en effigie ou le crépuscule d'une idole

Type de publication: Chapitre d'ouvrage

Ouvrage: *Les Audiences de Thalie. La comédie allégorique, théâtre des idées à l'âge classique*

Pages: 503 à 592

Année d'édition: 2013

Collection: Lire le xvii^e siècle, n° 22

Série: xxi^e siècle/xvii^e siècle, n° 3

ISBN: 978-2-8124-0773-4

ISSN: 2108-9876

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1120-5.p.0503

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 26/06/2013

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)