



La Grèce dans la tragédie italienne à l'époque de Napoléon

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Arts du spectacle et la référence antique dans le théâtre européen \(1760-1830\)](#)

Auteur : Alfonzetti (Beatrice)

Résumé : Après un siècle de tragédies à sujet antique, la tragédie italienne de la période impériale se charge d'exprimer, par un langage allusif, tout ce qui se passe sur la scène de l'histoire. Sa spécificité réside justement dans ce rapport étroit qu'elle entretient avec le présent.

Pages : 137 à 147

Collection : [Rencontres](#), n° 328

Série : Le dix-huitième siècle, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066453

ISBN : 978-2-406-06645-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06645-3.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/04/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)