



***La Figlia dell'aria ossia L'Innalzamento di Semiramide* de Carlo Gozzi**

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Arts du spectacle et la référence antique dans le théâtre européen \(1760-1830\)](#)

Auteur : Fabiano (Andrea)

Résumé : La plupart des pièces inspirées de Sémiramis mettent en scène sa conduite licencieuse. Gozzi présente en revanche la jeunesse de la reine, quand, à quinze ans, elle sort de la caverne où Minerve l'avait renfermée, et perçoit par les sens la vie qu'elle n'avait connue que par l'éducation de Vénus.

Pages : 127 à 136

Collection : [Rencontres](#), n° 328

Série : Le dix-huitième siècle, n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406066453

ISBN : 978-2-406-06645-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06645-3.p.0127

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/04/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)