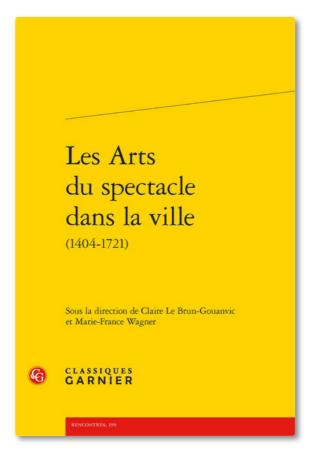
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Quand le théâtre s'empare du voleur : l'affaire Cartouche, 1721

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Les Arts du spectacle dans la ville (1404-1721)

Auteurs: Biet (Christian), Peveri (Patrice)

Pages: 237 à 272

Réimpression de l'édition de : 2001

Collection: Rencontres, n° 199

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 24

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782812457616

ISBN: 978-2-8124-5761-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-5761-6.p.0235

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langue : Français

Afficher en ligne