



## Les Antiutopies classiques

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur universitaire:* Braga (Corin)

**Résumé:** Cet ouvrage se propose de cerner les causes spécifiques qui ont provoqué, à l'âge de la raison, la réversion de l'utopie en antiutopie. Poursuivant une recherche antérieure (*Du Paradis perdu à l'antiutopie*, 2010), l'auteur essaie de démontrer que, dans la lignée de la censure religieuse, deux autres courants de pensée critique, le rationalisme et l'empirisme, ont porté des coups décisifs à l'optimisme utopique, donnant naissance à des cités du mal et des visions de cauchemar.

**Nombre de pages:** 350

**Parution:** 10/04/2012

**Collection:** Lire le xvii<sup>e</sup> siècle, n° 11

**Série:** Voyages réels et voyages imaginaires, n° 2

**ISBN:** 978-2-8124-0380-4

**ISSN:** 2108-9876

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4020-5

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 16/05/2012

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature prémoderne, xvii<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles, histoire des idées, utopies, antiutopies, voyages extraordinaires, imaginaire, rationalisme, empirisme

[Afficher en ligne](#)