



Regards sur l'*Introduction à la poésie ibéro-américaine* (1947) de P. Darmangeat et A. D. Tavares Bastos

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Anthologies de littérature\(s\) étrangère\(s\)](#)

Auteur : Pageaux (Daniel-Henri)

Résumé : Œuvre de deux spécialistes – l'un, professeur d'espagnol et traducteur, l'autre, critique et poète très lié à la France – ce volume présente deux corpus généralement abordés ou étudiés séparément : l'ensemble hispano-américain et le Brésil. Il s'agira d'éclairer le choix des poètes retenus, les notices accompagnant les œuvres traduites et la vision d'ensemble ainsi offerte au public français : une tentative originale de vulgarisation, au meilleur sens du terme.

Pages : 137 à 146

Collection : [Rencontres](#), n° 335

Série : Littérature générale et comparée, n° 23

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406066217

ISBN : 978-2-406-06621-7

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06621-7.p.0137

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/04/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)