



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de LEMERLE (Frédérique), « Bibliographie essentielle », *Les Annotations sur L'Architecture de Vitruve. Livres V à VII*, PHILANDRIER (Guillaume), p. 395-399

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4158-5.p.0395](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4158-5.p.0395)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE ESSENTIELLE

- ALBENAS 1559 : ALBENAS, Jean POLDO D', *Discours historial de l'antiquité et illustre cité de Nismes...*, Lyon, Guillaume Roville, 1559/1560.
- ALBERTI : ALBERTI, Leon Battista, *De re ædificatoria*, Florence, N. L. Alamanni, 1485 ; éd. cit. : G. Orlandi & P. Portoghesi, Milano, Il Polifilo, 1966. 2 vol.
- ARMELLINI 1942 : ARMELLINI, Mariano, *Le chiese di Roma del secolo IV al XX*, a c. di C. CECHELLI, Roma, Edizioni R.O.R.E., 1942. 2 vol.
- BARBARO 1556 : BARBARO, Daniele, *I dieci libri dell'architettura di M. Vitruvio, tradutti et commentati...*, Venise, F. Marcolini, 1556.
- BARBARO 1567 : BARBARO, Daniele, *M. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem cum commentariis...*, F. de'Franceschi & J. Criegher, 1567.
- BAUDRIER : BAUDRIER, Henri, *Bibliographie lyonnaise, Recherches sur les imprimeurs, libraires, relieurs et fondeurs de lettres de Lyon au XVIème siècle*, Lyon, Brun, 1895-1921. 12 vol. (rééd. : Paris, De Nobele, 1964-1965).
- BELTRAMINI/DEMO 2008 : BELTRAMINI, Guido & DEMO, Edoardo, « Nuovi documenti e notizie riguardanti Andrea Palladio, la sua famiglia e il suo lavoro », *Annali di architettura*, 20, 2008, p. 125-139.
- Berlin Katalog* : Staatliche Kunstbibliothek Berlin. *Katalog der Ornamentischsammlung der Staatlichen Kunstbibliothek Berlin*, Berlin, Verlag für Kunstwissenschaft, 1939 ; rééd. : New York, Franklin, 1968.
- BIONDO 1531 : BIONDO, Flavio, *De Roma triumphante libri decem. Romæ instauratæ libri III. Italia illustrata...*, Bâle, J. Froben, 1531.
- CALLEBAT 2004 : VITRUVÉ, *De l'architecture. Livre VI*, Texte établi, traduit et commenté par Louis CALLEBAT, Paris, Les Belles Lettres (CUF), 2004.
- CAM 2003, voir CAM/LIOU/ZUINGHEDAU 2003.
- CAM/LIOU/ZUINGHEDAU 2003 : VITRUVÉ, *De l'architecture. Livre VII*, Texte établi et traduit par Bernard LIOU & Michel ZUINGHEDAU, commenté par Marie-Thérèse CAM, Paris, Les Belles Lettres (CUF), 2003.
- CARTIER : CARTIER, Alfred, *Bibliographie des éditions des De Turnes imprimeurs lyonnais*. Mise en ordre avec une introduction et des appendices par Marius AUDIN et une notice biographique par Eugène VIAL, Paris, Bibliothèque nationale, 1937-1938 (rééd. fac-similé. : Genève, Slatkine Reprints, 1970).
- Catalogue des Actes de François I^{er}* : *Catalogue des Actes de François I^{er}*, IX, Paris, Imprimerie nationale, 1907.
- CESARIANO 1521 : CESARIANO, Cesare, *Di Lucio Vitruvio Pollione de architectura libri decem*, Como, 1521 (éd. fac-similé avec introduction de Carol H. KRINSKY : *Vitruvius on Architecture, Translated from the Latin into Italian, with commentary & illustrations by Cesare Cesariano*, London, Blom, 1968).
- CHOISY 1909 : CHOISY, Auguste, *Vitruve*, Paris, Lahure, 1909. 4 vol. ; éd. cit. : Paris, De Nobele, 1971. 2 vol.
- CIAPPONI 1984 : CIAPPONI, Lucia A., « Fra Giocondo da Verona and his Edition of Vitruvius », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, 47, 1984, p. 72-90.

- Cicognara : Catalogo ragionato dei libri d'arte d'antichità posseduti dal Conte Cicognara*, Pise, Capurro, 1821. 2 vol. (rééd. : Cosenza, Brenner, 1960).
- Clavis Scriptorum : Clavis Scriptorum Græcorum et Latinorum*, Québec, 1985. 4 vol.
- Correspondance du cardinal Georges d'Armagnac, Tome 1 1530-1560*, présentée par Charles SAMARAN, publiée par Nicole LEMAITRE, Paris, CTHS, 2007.
- CORSO 1997, voir CORSO/ROMANO 1997.
- CORSO/ROMANO 1997 : VITRUVIO, *De architectura*, a. c. di P. GROS, Traduzione e commento di Antonio CORSO e Elisa ROMANO, Turin, Einaudi, 1997. 2 vol.
- COSENZA 1962 : COSENZA, Mario Emilio, *Biographical and bibliographical dictionary of the Italian humanists and of the world of classical scholarship in Italy, 1300-1800*, Boston, Massachusetts, Hall & Co, 1962. 5 vol.
- DE LA MARE 1667 : DE LA MARE, Philibert, *De vita, moribus, et scriptis Guillelmi Philandri Castilionii, Civis Romani Epistola*, [Dijon], 1667.
- Delle lettere facete 1601 : Delle lettere facete, et piacevoli, di diversi huomini grandi, et chiari & begli ingegni...*, raccolte per M. Dionigi Atanagi, Venise, A. Salicato, 1601, 2 vol.
- DE L'ORME 1567 : DE L'ORME, Philibert, *Le premier tome de l'architecture...*, Paris, F. Morel, 1567 (éd. fac-similé : *Traité d'architecture*, Présentation par J.-M. PÉROUSE DE MONTCLOS, Paris, Laget, 1988).
- DINSMOOR 1942 : DINSMOOR, William B., « The Literary Remains of Sebastiano Serlio », *The Art Bulletin*, 24, 1942, p. 55-91.
- Dizionario biografico : Dizionario biografico degli Italiani*, a. c. di Aldo FERRABINO, Roma, Società grafica Romana, 1960-.
- EBHARDT : EBHARDT, Bodo, *Vitruvius : die zehn Buecher der Architektur des Virtuv und ihre Herausgeber. Mit einem Verzeichnis der vorhandenen Ausgaben und Erläuterungen*, Berlin, Burgverlag, 1918 (rééd. : New York, Salloch, 1962).
- FABRICIUS 1551 : FABRICIUS, Georg, *Romæ sive liber utilissimus de veteris Romæ situ, regionibus, viis, templis et aliis ædificiis*, Bâle, J. Oporinus, 1550 ; éd. cit. : Bâle, J. Oporinus, 1551.
- FAUVINET-RANSON 2006 : FAUVINET-RANSON, Valérie, *Decor Italice, decor civitatis : monuments, travaux publics et spectacles au VI^e siècle d'après les Variæ de Cassiodore*, Edipuglia, Bari, 2006.
- FOWLER : *The Fowler architectural collection of the Johns Hopkins University*. Catalogue compiled by L. HALL FOWLER and E. BAER, Baltimore, Evergreen House Foundation, 1961.
- FROMMEL 2002 : FROMMEL, Sabine, *Sebastiano Serlio architecte de la Renaissance*, Paris, Gallimard, 2002 (1^{re} éd. : Milan, Electa, 1998).
- GINOUVÈS/MARTIN 1985 : GINOUVÈS, René & MARTIN, Roland, *Dictionnaire méthodique de l'architecture grecque et romaine, I. Matériaux, techniques de construction, techniques et formes du décor*, Coll. EFR 84, Rome, 1985.
- GRANGER 1970 : GRANGER, Frank, *Vitruvius on Architecture. Books I-V*, Texte établi et traduit par F. Granger, Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press/Londres, Heinemann Ltd, 1970, 2 vol. (1^{re} éd. : 1931-1934).
- GROS 1984 : GROS, Pierre, « La basilique de forum selon Vitruve, V, 1 : la norme et l'expérimentation », *Bauplanung und Bautheorie der Antike (Diskussionen zur archäologischen Bauforschung)*, 4, Berlin, 1984, p. 49-69, repris dans GROS 2006, p. 217-237.
- GROS 1988 : GROS, Pierre, « Vitruve et les ordres », J. GUILLAUME (éd.), *Les traités d'architecture de la Renaissance*, Paris, Picard, 1988, p. 49-59.
- GROS 1996 : GROS, Pierre, *L'architecture romaine du début du III^e s. av. J.-C. à la fin du Haut Empire. I. Les monuments publics*, Paris, Picard, 1996.
- GROS 2001 : GROS, Pierre, *L'architecture romaine. II, Maisons, palais, villas et tombeaux*, Paris, Picard, 2006 (rééd. : Paris, Picard, 2006).
- GROS 2006 : GROS, Pierre, *Vitruve et la tradition des traités d'architecture*. Fabrica et ratiocinatio. *Recueil d'études*, Rome, CEFR-366, Rome, EFR, 2006.
- HUCHON 1994 : RABELAIS, François, *Œuvres complètes*, éd. M. HUCHON, Paris, Gallimard, 1994.

- Inv. 1561 : *Index omnium Librorum in Bibliotheca Reverendiss.ⁱ & Illustriss.^{mi} D(omi)ni Cardinalis d'Armagnaco Episcopi Ruthenen[sis] in Episcopio ipso Ruthenæ eius cære & studio non ad suum modo, sed grati cuiusvis hominis usum pluribus annis collecti & coacervati reperti sunt XVII^o Iunii anno 1561*, Carpentras, Bibliothèque Inguimbertaine, ms. 1769, f. 167-184.
- KRINSKY 1967 : KRINSKY, Carol Herselle, « Seventy-eight Vitruvius manuscripts », *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, XXX, 1967, p. 36-70.
- LEMAITRE 1988 : LEMAITRE, Nicole, *Le Rouergue flamboyant. Le clergé et les fidèles du diocèse de Rodez 1417-1563*, Paris, Cerf, 1988.
- LEMERLE 2000 : LEMERLE, Frédérique, *Les Annotations de Guillaume Philandrier sur le De architectura de Vitruve*, Livres I à IV, Introduction, traduction et commentaire et édition du texte de 1552 en fac-similé, Paris, Picard, 2000.
- LEMERLE 2003 : LEMERLE, Frédérique, « Guillaume Philandrier et la bibliothèque du cardinal Georges d'Armagnac » (avec la publication de l'inventaire de la bibliothèque de Georges d'Armagnac), *Études Aveyronnaises*, 2003, p. 219-244.
- LEMERLE 2005 : LEMERLE, Frédérique, *La Renaissance et les antiquités de la Gaule*, Turnhout, Brepols, 2005.
- LEMERLE 2009 : LEMERLE, Frédérique, « La complexité de l'entreprise éditoriale à la Renaissance : le cas du *De Architectura* de Vitruve », Martine FURNO (éd.), *Qui écrit ? Figures de l'auteur et poids des co-élaborateurs du texte (XV^e-XVII^e siècles)*, PENS, collection IHL, 2009, p. 151-164.
- LEMERLE 2010 : LEMERLE, Frédérique, « Philandrier et Fra Giocondo », *Giovanni Giocondo umanista, architetto e antiquario*, 25^o seminario internazionale dell'architettura a cura di Pierre GROS et Pier Nicola PAGLIARA, Vicence, Cisa A. Palladio, 10-12 juin 2010, à paraître.
- LIGORIO XXII : LIGORIO, Pyrro, *Libro o vero Trattato dell'antichità. XXII... Nel quale si dichiarano alcune famose ville et particolarmente della antica città di Tibure et di alcuni monumenti*, Turin, Archivio di Stato, Codex Ja. II.7. Voir TEN 2005.
- LIOU/CAM 1995 : VITRUVÉ, *De l'architecture. Livre VII*, Texte établi et traduit par Bernard LIOU, commenté par Marie-Thérèse CAM, Paris, Les Belles Lettres (CUF), 1995.
- LIOU/ZUINGHEDAU 2003, voir CAM/LIOU/ZUINGHEDAU 2003.
- MARINI 1836 : MARINI, Aloisio, *Vitruvii De architectura libri decem apparatus præmuniti emendationibus et illustrationibus refecti. Thesaurio variarum lectionum ex codicibus undique quæsitis et editionibus universis locupletati...*, Rome, 1836. 4 vol.
- MARUÉJOULS 1896 : MARUÉJOULS, Pierre, *Étude biographique sur le cardinal d'Armagnac 1500-1585*, Thèse inédite de l'École des Chartes, 1896. 2 vol. (Exemplaire manuscrit conservé à Rodez, Société des Lettres et Arts de l'Aveyron).
- New Grove Dictionary : The New Grove Dictionary of Music and Musicians*, S. SADIE (éd.), Londres, Mac Millan, 1980, 20 vol.
- PAGLIARA 1986 : PAGLIARA, Pier Nicola, « Vitruvio, da testo a canone », S. SETTIS (éd.), *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, III, Turin, Einaudi, 1986, p. 3-85.
- PAGLIARA 1988 : PAGLIARA, Pier Nicola, « Studi e pratica vitruviana di Sangallo il Giovane e di suo fratello Giovanni Battista », J. GUILLAUME (éd.), *Les traités d'architecture de la Renaissance*, Paris, Picard, 1988, p. 179-206.
- PERRAULT 1684 : PERRAULT, Claude, *Les dix livres d'architecture de Vitruve corrigez et traduits nouvellement en françois, avec des notes et des figures. Seconde édition revuë, corrigée, & augmentée...*, Paris, J.-B. Coignard, 1684 (1^{re} éd. : Paris, 1673).
- PHILANDRIER 1544 : PHILANDRIER, Guillaume, *In decem libros M. Vitruvii Pollionis de architectura annotationes...*, Rome, G. A. Dossena, 1544.
- POLENI : POLENI, Giovanni, *Exercitationes Vitruvianæ primæ, hoc est... commentarius criticus de M. Vitruvii Pollionis architecti X. librorum editionibus, nec non de eorumdem editoribus...*, Padoue, J. Manfrè, 1739.
- RABELAIS, voir HUCHON 1994.

- RANALDI 2001 : RANALDI, Antonella, *Pirro Ligorio e l'interpretazione delle ville antiche*, Studi Ligoriani/3, Rome, Quasar, 2001.
- RIBA : British architectural Library. Royal Institute of British Architects. *Early printed books 1478-1840. Catalogue of the British architectural library. Early imprints collection*, Munich, Saur, 2003. 5 vol.
- ROMANO 1997, voir CORSO/ROMANO 1997.
- ROMIER 1913 : ROMIER, Lucien, *Les origines politiques des guerres de religion*, Paris, Perrin, 1913, 2 vol.
- SALIOU 2009 : VITRUVÉ, *De l'architecture. Livre V, Texte établi, traduit et commenté par C. SALIOU*, Paris, Les Belles Lettres (CUF), 2009.
- SCHREURS 2000 : SCHREURS, Anna, *Antikenbild und Kunstanschauungen des neapolitanischen Malers, Architekten und Antiquars Pirro Ligorio (1513-1583)*, Cologne, Böhlau, 2000.
- SERLIO 1537 : SERLIO, Sebastiano, *Regole generali di architettura sopra le cinque maniere degli edifici...*, Venise, F. Marcolini, 1537 (éd. fac-similé : Il Polifilo, Milan, 2001, vol. 1).
- SERLIO 1540 : SERLIO, Sebastiano, *Il terzo libro... nel qual si figurano, e si descrivono le antiquità di Roma, e la altre che sono in Italia, e fuori d'Italia*, Venise, F. Marcolini, 1540 (éd. fac-similé : Il Polifilo, Milan, 2001, vol. 1).
- SGARBI 2004 : SGARBI, Claudio, *Vitruvio ferrarese, De architectura. La prima versione illustrata*, Modène, Panini, 2004.
- SYMEONI 1558 : SYMEONI, Gabriel, *Illustrationi degli epitaphii et medaglie antiche*, Lyon, J. de Tournes, 1558.
- TEN 2005 : TEN, Alessandra (éd.), *Libro dell'antica città di Tivoli e di alcune famose ville*, Turin, De Luca, 2005, vol. 20.
- TOLOMEI 1547 : TOLOMEI, Claudio, *Delle lettere di Claudio Tolomei libri sette*, Vinegia, G. Giolito de Ferrari, 1547.
- TOSO RODINIS 1970 : TOSO RODINIS, Giuliana, *Scolari francesi a Padova agli albori della controriforma*, Padoue, 1970.
- VITRUVÉ 1490 : L. *Vitruvii Pollionis ad Cesarem Augustum de architectura*, Rome, [s. n.], vers 1490.
- VITRUVÉ 1496 : *Hoc in volumine hæc opera continentur. L. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem. Sexti Iulii Frontini de aquæductibus liber unus...*, Florence, [s. n.], 1496.
- VITRUVÉ 1497 : *Hoc in volumine hæc opera continentur. Cleonidæ harmonicum introductorium... L. Vitruvii Pollionis de architectura libri decem. Sexti Iulii Frontini de aquæductibus liber unus...*, Venise, S. Bevilacqua, 1497.
- VITRUVÉ 1511 : M. *Vitruvius per Jucundum solito castigatior factus, cum figuris et tabula, ut jam legi et intelligi possit*, Venise, G. da Tridentino, 1511.
- VITRUVÉ 1513 : *Vitruvius iterum et Frontinus a locundo revisi repurgatique quantum ex collatione licuit*, Florence, F. Giunta, 1513.
- VITRUVÉ 1522 : M. *Vitruvii de architectura libri decem nuper maxima diligentia castigati atq(ue) excusi, additis, Iulii Frontini de aqueductibus libris propter materiæ affinitatem*, Florence, Héritiers de F. de Giunta, 1522.
- VITRUVÉ 1523 : M. *Vitruvii de architectura libri decem, summa diligentia recogniti atque excusi, cum nonnullis figuris sub hoc signo * positis numquam antea impressis, additis Iulii Frontini de aqueductibus libris propter materiæ affinitatem*. [s. l., 1523].
- VITRUVÉ 1543 : M. *Vitruvii... de architectura libri decem... nunc primum in Germania qua potuit diligentia excusi, atque hinc inde schematibus non injucundis exornati. Adjecimus etiam propter argenti conformitatem Sexti Iulii Frontini de aqueductibus urbis Romæ libellum. Item ex libro Nicolai Cusani Card. de staticis experimentis...*, Strasbourg, G. Messerschmidt, 1543.
- VITRUVÉ 1547 : *Architecture ou art de bien bastir, de Marc Vitruve Pollion... mis du Latin en François par Jan Martin...*, Paris, J. Gazeau, 1547.
- VITRUVÉ 1550 : M. *Vitruvii Pollionis... de architectura libri X... locis quam plurimis hac editione emendati. Adiunctis nunc primum Gulielmi Philandri Castilionii Galli Civis Rom. castigationibus atque annotationibus in eosdem longe doctissimis...*, Strasbourg, G. Messerschmidt, 1550.

- VITRUVÉ 1552 : M. *Vitruvii Pollionis de architectura libri decem... omnibus omnium editionibus longe emendatiores, collatis veteribus exemplis. Accesserunt, Gulielmi Philandri Castilionii, civis Romani annotationes castigatiores, & plus tertia parte locupletiores...*, Lyon, J. de Tournes, 1552.
- VITRUVIO 1567 : *Vitruvio. I dieci libri dell'architettura tradotti e commentati da Daniele Barbaro (1567)*, avec un essai de M. TAFURI et une étude de M. MORRESI, Milan, Il Polifilo, 1987.
- ZELLER 1881 : ZELLER, Jean, *La diplomatie française vers le milieu du XVII^e siècle d'après la correspondance de Guillaume Pellicier*, Paris, Hachette, 1881 (1^{re} éd. : 1880).
- ZORZI 1959 : ZORZI, Giangiorgio, *I disegni dell' antichità di Andrea Palladio*, Venise, Pozza, 1959.