



CLASSIQUES
GARNIER

GREINER (Frank), « [Épigraphie de la première partie] », *Les Amours romanesques de la fin des guerres de religion au temps de L'Astrée (1585-1628). Fictions narratives et représentations culturelles*, p. 23-23

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0023](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0023)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

PREMIÈRE PARTIE

HISTOIRE ET FICTIONS

Ce n'est pas que je veuille ravaler la loüange des histoires veritables : j'approuve grandement tout ce qui est dit en leur recommandation. Mais je serois bien ayse qu'on s'aperçeust aussi, qu'il y a une infinité d'histoires, qu'on pense estre fables & une infinité de fables, qu'on pense estre histoires.

François Langlois, sieur de Fancan ; *Le Tombeau des romans où il est discours I. Contre les romans. II. Pour les romans.* Paris (C. Morlot) 1626, p. 91.