



CLASSIQUES  
GARNIER

GREINER (Frank), « [Épigraphe de la première partie] », *Les Amours romanesques de la fin des guerres de religion au temps de L'Astrée (1585-1628). Fictions narratives et représentations culturelles*, p. 23-23

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0023](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5403-5.p.0023)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## PREMIÈRE PARTIE

# HISTOIRE ET FICTIONS

Ce n'est pas que je veuille ravaler la loüange des histoires veritables : j'approuve grandement tout ce qui est dit en leur recommandation. Mais je serois bien ayse qu'on s'aperçeust aussi, qu'il y a une infinité d'histoires, qu'on pense estre fables & une infinité de fables, qu'on pense estre histoires.

François Langlois, sieur de Fancan ; *Le Tombeau des romans où il est discours I. Contre les romans. II. Pour les romans.* Paris (C. Morlot) 1626, p. 91.