



Stendhal et l'inceste total

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Les Amours entre frère et sœur. L'inceste adelphique du Moyen Âge au début du XIXe siècle](#)

Author: Kliebenstein (Georges)

Abstract: Stendhal, on le sait, est le chantre de l'inceste œdipien ; l'inceste latéral, en revanche, joue un rôle d'autant plus essentiel qu'il est masqué. L'Éros sororal, largement sous-estimé, travaille en sous-main dans le monde beyliste. Il traverse le corpus, depuis ses recoins les plus méconnus jusqu'aux œuvres les plus notoires, comme *Le Rouge et le Noir*. L'inceste adelphique irradie toute la Stendhalie, qui cumule les transgressions verticales et latérales, et postule un scandale « total ».

Pages: 297 to 326

Collection: [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#), n° 25

Series: XVIII^e siècle, n° 10

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406095835

ISBN: 978-2-406-09583-5

ISSN: 2261-5741

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09583-5.p.0297

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-08-2020

Language: French

Keyword: Complexe d'Osiris, cryptographie, cryptosexualité, franc-maçonnerie, glottanalyse, hiéroglyphes, mythologie, onomastique, titrologie

[Display online](#)