



L'inceste adelphique dans *Moll Flanders* de Daniel Defoe

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Les Amours entre frère et sœur. L'inceste adelphique du Moyen Âge au début du XIXe siècle](#)

Auteur : Col (Norbert)

Résumé : Au cours de son troisième mariage, Moll Flanders comprend qu'elle est mariée à son demi-frère. Or, ce qui distingue radicalement l'inceste de Moll du modèle tragique antique, c'est qu'il n'existe pas d'instance pour juger de tels actes, et les questions que pose Defoe se comprennent en fonction des vides juridiques de l'époque. L'inceste doit être envisagé dans un contexte plus vaste en le reliant à ces deux autres « fautes » dont Moll prétend ne pas être coupable : l'adultère et la bigamie.

Pages : 183 à 200

Collection : [Masculin/féminin dans l'Europe moderne](#), n° 25

Série : XVIII^e siècle, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406095835

ISBN : 978-2-406-09583-5

ISSN : 2261-5741

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09583-5.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/03/2020

Langue : Français

Mots-clés : Prostitution, bigamie, droit, exogamie, enfant, mythe héroïque, Sophocle, Œdipe

[Afficher en ligne](#)