



Léon Bloy, lecteur de François de Sales

Littérature, histoire et spiritualité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Léon Bloy dans l'Histoire](#)

Auteur : Gueydier (Thomas)

Résumé : À mi-chemin entre dérision et fascination, François de Sales occupe une place paradoxale dans l'œuvre de Léon Bloy. Une telle ambiguïté est à comprendre à la lumière des équilibres constitutifs de la spiritualité salésienne mais, aussi et surtout, par un jeu subtil qui démultiplie – sur le plan énonciatif – les tensions contradictoires entre le narrateur, le personnage et l'auteur bloyens.

Pages : 145 à 159

Collection : [Rencontres](#), n° 491

Série : Études dix-neuviémistes, n° 55

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406108719

ISBN : 978-2-406-10871-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10871-9.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/02/2021

Langue : Français

Mots-clés : Orthodoxie, Renaissance, ambivalence, prêtre mondain, mysticisme, vie spirituelle, vie sacramentelle, obéissance, amour

[Afficher en ligne](#)