



## La Salette et Mélanie

Léon Bloy et l'inscription de Dieu dans l'histoire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Léon Bloy cent ans après \(1917-2017\)](#)

Auteur : Boutry (Philippe)

Résumé : Léon Bloy entretient un rapport spécifique avec l'histoire, qu'il considère comme « le déroulement d'une trame d'éternité sous des yeux temporels et transitoires ». L'apparition et la prophétie de La Salette, qui constituent selon lui le moment capital du XIX<sup>e</sup> siècle, ne lui apparaissent pas comme des événements, des annonces ou des faits, mais comme des signes. Suivant le principe maistrien de la *réversibilité*, il établit entre présent, passé et avenir une solidarité spirituelle et eschatologique.

Pages : 129 à 153

Collection : [Rencontres](#), n° 596

Série : Études dix-neuviémistes, n° 63

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151326

ISBN : 978-2-406-15132-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15132-6.p.0129

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/10/2023

Langue : Français

Mots-clés : Léon Bloy, Joseph de Maistre, théologie, La Salette, spiritualité, eschatologie

[Afficher en ligne](#)