CLASSIQUES
GARNIER

RATEAU (Paul), « Table des matières », *Leibniz et le meilleur des mondes possibles*, p. 397-399

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3825-7.p.0397

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

LISTE DES ABRÉVIATIONS 7

PRÉFACE 11

INTRODUCTION 13

PREMIÈRE PARTIE

QU'EST-CE QUE LE MEILLEUR DES MONDES POSSIBLES ?

CE QUI FAIT UN MONDE

Compossibilité, perfection et harmonie 45

Unité, unicité et contingence du monde 47

L'ordre de l'espace et du temps et les conditions d'un monde . . . 54

Les mondes possibles et la racine de l'incompossibilité 64

Conclusion 73

PERFECTION, HARMONIE ET CHOIX DIVIN CHEZ LEIBNIZ

En quel sens le monde est-il le meilleur ? 77

L'établissement de la thèse de la création du meilleur univers possible. La voie « négative » 79

Le meilleur comme forme la plus déterminée. La voie « positive » 87

Perfection respective et harmonie universelle 94

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

DEUXIÈME PARTIE
LE MEILLEUR EXCLUT-IL LE PROGRÈS ?

CONTRE L'ÉTERNEL RETOUR
Progrès du monde et félicité des esprits avant les années 1694-1696 103
La « règle générale » du progrès et l'argument de la félicité des esprits 106
Limites au progrès et nécessité du progrès. Capacité des choses et choix divin 120
Le rejet de l'éternel retour et la question du salut universel . . . 128
Conclusion 139

L'UNIVERS PROGRESSE-T-IL ?
Les modèles d'évolution du monde chez Leibniz 143
Les sens du progrès 143
Les différents modèles de progrès 148
L'interprétation des modèles stationnaires et la perfection quantitative 160
L'interprétation des modèles de croissance et la perfection qualitative 168
Conclusion 174

TROISIÈME PARTIE
LE ROYAUME DES ESPRITS

NATURE ET SPÉCIFICITÉ DES ESPRITS 177
Le problème du rapport entre simple et composé 177
Les degrés de perfection des monades 200
Conclusion. Ordre et progrès 220

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.

L'AMOUR : IDENTITÉ ET EXPRESSION 225
Univocité. L'amour « sincère et pur » 227
Réciprocité. La « spirale » de l'amour 237
Activité. « Transporter l'humain au divin » 248
Conclusion 259

QUATRIÈME PARTIE

AGIR DANS LE MEILLEUR MONDE POSSIBLE

LE STATUT DE LA MORALE CHEZ LEIBNIZ
ET L'ORIGINE DE SES PRINCIPES 265
Leibniz, philosophe de la morale ? 265
Le problème de la définition de la morale
et de son champ d'application 272
Principes et démonstrations en morale 286
Démonstrations et logique du probable 305
Conclusion 314

UN ATHÉE PEUT-IL ÊTRE VERTUEUX ? 317
L'athéisme : une question philosophique ? 317
Entendement et puissance de Dieu.
La double dépendance de la morale 325
L'autonomie relative de l'éthique et le rôle de la religion 336
La possibilité de l'athée vertueux et la distinction
entre le vrai et le bien 342
Conclusion 348

CONCLUSION
Le destin de l'optimisme en France (1710-1765)
ou la théodicée comme « problème » 353

INDEX DES NOMS 393

© 2015. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.