



Les figures du livre dans les illustrations des *Aventures de Télémaque* au XVIII^e siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Auteur : Leplatre (Olivier)

Résumé : *Les Aventures de Télémaque* de Fénelon mettent en abîme plusieurs livres, appartenant à Termodis, contenant les lois de Minos... À travers eux, la fiction cherche à cerner ses contours, à définir ses soubassements symboliques, sa légitimité et son pouvoir. Au XVIII^e siècle, les illustrations du *Télémaque* intègrent ces figurations internes du livre, ajoutant une interrogation sur la place de l'image référée à la souveraineté du livre et de l'écriture.

Pages : 413 à 445

Collection : [Rencontres](#), n° 568

Série : Le Siècle classique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144915

ISBN : 978-2-406-14491-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0413

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Fénelon, xviii^e siècle, *Aventures de Télémaque*, histoire du livre, livre illustré, théories de la fiction

[Afficher en ligne](#)