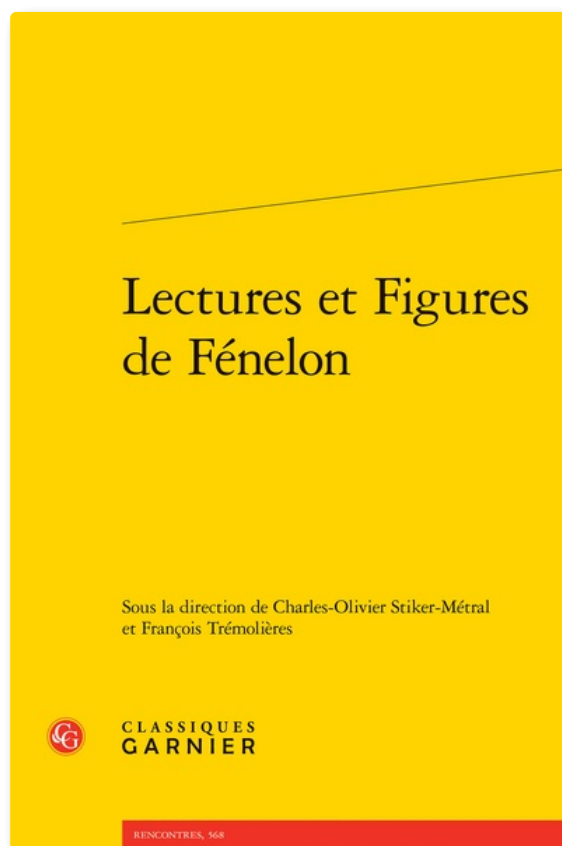




Le *Télémaque*, texte fondateur de la littérature de jeunesse en France ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Author: Salha (Agathe)

Abstract: Cette étude propose d'explorer l'hypothèse faisant du roman de Fénelon un ouvrage fondateur de la littérature de jeunesse en France. Elle se concentre particulièrement sur sa réception au XVIII^e et XIX^e siècles, mettant en valeur la diversité de ses lectures et de ses interprétations, comme de ses éditions. Plus que la fondation d'une tradition continue, le *Télémaque* illustre ainsi les contradictions et les tensions qui n'ont cessé de traverser la littérature de jeunesse et d'en faire évoluer la définition.

Pages: 483 to 496

Collection: [Encounters](#), n° 568

Series: The classical century, n° 18

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406144915

ISBN: 978-2-406-14491-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0483

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 03-29-2023

Language: French

Keyword: Fénelon, réception, xviii^e siècle, xix^e siècle, Aventures de Télémaque, littérature de jeunesse

[Display online](#)