



Le *Télémaque*, texte fondateur de la littérature de jeunesse en France ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Auteur : Salha (Agathe)

Résumé : Cette étude propose d'explorer l'hypothèse faisant du roman de Fénelon un ouvrage fondateur de la littérature de jeunesse en France. Elle se concentre particulièrement sur sa réception au XVIII^e et XIX^e siècles, mettant en valeur la diversité de ses lectures et de ses interprétations, comme de ses éditions. Plus que la fondation d'une tradition continue, le *Télémaque* illustre ainsi les contradictions et les tensions qui n'ont cessé de traverser la littérature de jeunesse et d'en faire évoluer la définition.

Pages : 483 à 496

Collection : [Rencontres](#), n° 568

Série : Le Siècle classique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144915

ISBN : 978-2-406-14491-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0483

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Fénelon, réception, xviii^e siècle, xix^e siècle, Aventures de Télémaque, littérature de jeunesse

[Afficher en ligne](#)