



Le *Fénelon* d'Ély Carcassonne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Auteur : Bury (Emmanuel)

Résumé : L'universitaire Ely Carcassonne (1892-1941) a consacré deux études majeures à Fénelon, dont il avait croisé la pensée politique à l'occasion de sa thèse sur Montesquieu. Son ultime ouvrage, posthume (1946), offre une synthèse à la fois dense et nuancée sur la personnalité de Fénelon et sur le sens de son œuvre, animée par une spiritualité et une sensibilité originales, annonçant de nombreuses perspectives psychologiques et anthropologiques que la recherche contemporaine a développées depuis.

Pages : 257 à 273

Collection : [Rencontres](#), n° 568

Série : Le Siècle classique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144915

ISBN : 978-2-406-14491-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0257

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Fénelon, réception, xx^e siècle, Ely Carcassonne, critique littéraire

[Afficher en ligne](#)