



Fénelon et la culture américaine

Lectures transformationnelles

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Auteur : Ward (Patricia A.)

Résumé : Aux États-Unis, la thématique qui ressort de l'histoire de la réception de Fénelon reflète des courants culturels du XVIII^e au XX^e siècle : notamment, en religion chez certains protestants, la perfection et l'amour désintéressé ; en politique, la réforme sociale, surtout chez les abolitionnistes ; et en éducation au XIX^e siècle, la formation de femmes cultivées et responsables.

Pages : 359 à 370

Collection : [Rencontres](#), n° 568

Série : Le Siècle classique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144915

ISBN : 978-2-406-14491-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0359

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Fénelon, réception, xviii^e siècle, xix^e siècle, États-Unis d'Amérique, histoire religieuse, quakerisme, méthodisme, histoire des idées politiques, histoire des femmes

Article de collectif : [Précédent](#) 24/37 [Suivant](#)