



## Fénelon dans les Lumières catholiques de langue allemande

La fortune de Fénelon dans le catholicisme de langue allemande de la fin du XVIII<sup>e</sup> au début du XIX<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Lectures et Figures de Fénelon](#)

Auteur : Kapp (Volker)

Résumé : Fénelon est très présent dans les Lumières de langue allemande tant chez les protestants que dans les Lumières catholiques, concept très contesté, dont nous étudions trois éléments : ce qu'on qualifie de « josphisme » en Autriche et deux protagonistes du catholicisme allemand : I. H. von Wessenberg, auteur d'une épopée *Fénelon* et propagateur d'une rupture avec la Curie romaine, et J. M. Sailer, professeur de théologie et promoteur d'un renouveau spirituel s'inspirant de Fénelon.

Pages : 309 à 321

Collection : [Rencontres](#), n° 568

Série : Le Siècle classique, n° 18

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144915

ISBN : 978-2-406-14491-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14491-5.p.0309

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/03/2023

Langue : Français

Mots-clés : Fénelon, réception, xviii<sup>e</sup> siècle, xix<sup>e</sup> siècle, monde germanophone, histoire du catholicisme, Lumières, Sailer, Wessenberg

[Afficher en ligne](#)