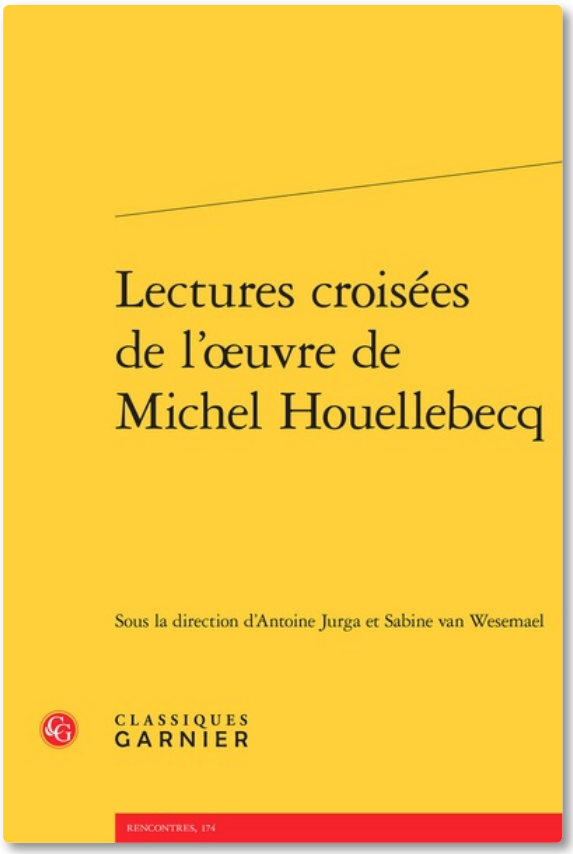


Houellebecq lu en Russie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Lectures croisées de l'œuvre de Michel Houellebecq

Auteur : Sheypak (Svetlana)

Résumé : L'article analyse la réception de l'œuvre houellebecquienne en Russie à travers les commentaires des lecteurs, les articles critiques et les ouvrages universitaires. On constate certains points de divergence entre les lecteurs et les critiques. Alors que de sérieuses analyses (quoique parfois contradictoires) des *Particules* ont été menées, les interprétations de *La Carte* sont généralement médiocres ce qui pourrait s'expliquer par le manque de recherches universitaires russes consacrées à l'œuvre houellebecquienne.

Pages : 219 à 232

Collection : Rencontres, n° 174

Série : Littérature des XX^e^ et XXI^e^ siècles, n° 26

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406059103

ISBN : 978-2-406-05910-3

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05910-3.p.0219

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/06/2017

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier