

# Classiques Garnier



## Lectures croisées de l'œuvre de Michel Houellebecq

**Type de publication:** Collectif

*Directeurs d'ouvrage:* Jurga (Antoine), Van Wesemael (Sabine)

**Résumé:** L'ambition de cet ouvrage est de mieux lire Michel Houellebecq. Ce recueil collecte les recherches les plus diverses autour de la réception critique de l'œuvre et du phénomène Houellebecq afin de confirmer la pertinence de la proposition littéraire.

**Nombre de pages:** 301

**Année d'édition:** 2017

**Collection:** **Rencontres**, n° 174

**Série:** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 26

**ISBN:** 978-2-406-05908-0

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-05910-3

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution numérique:** 06/06/2017

**Date de parution papier:** 14/06/2017

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Phénomène Houellebecq, réception critique, médiatisation, filiation, pastiche, traduction, popularité, provocation, dystopie

[Afficher en ligne](#)