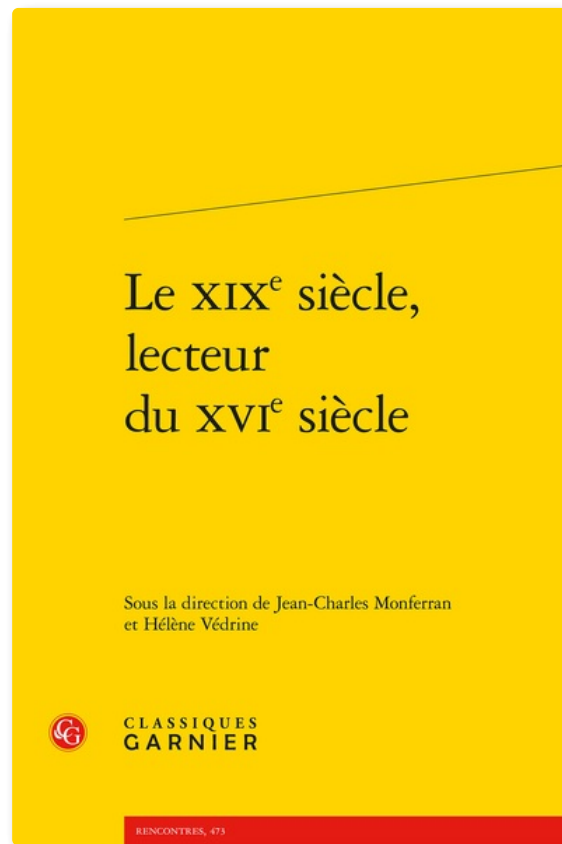




Rabelais sous la Coupole

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le XIX^e siècle, lecteur du XVI^e siècle](#)

Author: Zékian (Stéphane)

Abstract: Dans les premières années de la Troisième République, l'Académie française inscrit François Rabelais au programme de son prix d'éloquence. Cette canonisation n'est que l'aboutissement tardif d'un processus long et tortueux. L'article s'attache aux principales étapes ainsi qu'aux modalités de cette reconnaissance officielle. Il expose surtout les conditions à remplir pour que Rabelais puisse entrer sous la Coupole.

Pages: 613 to 636

Collection: [Encounters](#), n° 473

Series: The future of the French and European Renaissance, n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101765

ISBN: 978-2-406-10176-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10176-5.p.0613

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-14-2020

Language: French

Keyword: Réception, Académie française, Troisième République, canonisation, Classiques, Émile Gebhart, Sainte-Beuve

[Display online](#)