



## Rabelais sous la Coupole

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le XIX<sup>e</sup> siècle, lecteur du XVI<sup>e</sup> siècle](#)

Auteur : Zékian (Stéphane)

Résumé : Dans les premières années de la Troisième République, l'Académie française inscrit François Rabelais au programme de son prix d'éloquence. Cette canonisation n'est que l'aboutissement tardif d'un processus long et tortueux. L'article s'attache aux principales étapes ainsi qu'aux modalités de cette reconnaissance officielle. Il expose surtout les conditions à remplir pour que Rabelais puisse entrer sous la Coupole.

Pages : 613 à 636

Collection : [Rencontres](#), n° 473

Série : Devenir de la Renaissance française et européenne, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101765

ISBN : 978-2-406-10176-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10176-5.p.0613

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Réception, Académie française, Troisième République, canonisation, Classiques, Émile Gebhart, Sainte-Beuve

[Afficher en ligne](#)