



La bibliophilie aux couleurs de la Renaissance

Le XVI^e siècle retrouvé de Charles Nodier et Paul Lacroix

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le XIX^e siècle, lecteur du XVI^e siècle](#)

Author: Le Bail (Marine)

Abstract: Les bibliophiles occupent une place singulière au sein du vaste mouvement d'érudition qui s'attacha, dès le début du XIX^e siècle, à l'étude de la langue et de l'histoire du Moyen Âge et de la Renaissance. Par l'attention portée à la matérialité des ouvrages de cette période, manuscrits ou imprimés, des collectionneurs comme Nodier ou Lacroix contribuèrent à imposer l'idée d'une voie d'accès possible à un XVI^e siècle « authentique », miraculeusement préservé à travers ses vestiges documentaires.

Pages: 83 to 104

Collection: [Encounters](#), n° 473

Series: The future of the French and European Renaissance, n° 3

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101765

ISBN: 978-2-406-10176-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10176-5.p.0083

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-14-2020

Language: French

Keyword: Bibliophilie, classicisme, fantaisie, histoire littéraire, langue du xvi^e, manuscrits, Pléiade, rareté, romantisme

[Display online](#)