



La bibliophilie aux couleurs de la Renaissance

Le XVI^e siècle retrouvé de Charles Nodier et Paul Lacroix

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le XIX^e siècle, lecteur du XVI^e siècle](#)

Auteur : Le Bail (Marine)

Résumé : Les bibliophiles occupent une place singulière au sein du vaste mouvement d'érudition qui s'attacha, dès le début du XIX^e siècle, à l'étude de la langue et de l'histoire du Moyen Âge et de la Renaissance. Par l'attention portée à la matérialité des ouvrages de cette période, manuscrits ou imprimés, des collectionneurs comme Nodier ou Lacroix contribuèrent à imposer l'idée d'une voie d'accès possible à un XVI^e siècle « authentique », miraculeusement préservé à travers ses vestiges documentaires.

Pages : 83 à 104

Collection : [Rencontres](#), n° 473

Série : Devenir de la Renaissance française et européenne, n° 3

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101765

ISBN : 978-2-406-10176-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10176-5.p.0083

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/12/2020

Langue : Français

Mots-clés : Bibliophilie, classicisme, fantaisie, histoire littéraire, langue du xvi^e, manuscrits, Pléiade, rareté, romantisme

[Afficher en ligne](#)