



Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance

Type de publication: Collectif

Directeurs d'ouvrage: Boulègue (Laurence), Casanova-Robin (Hélène), Lévy (Carlos)

Résumé: De l'Antiquité à la Renaissance, la réflexion sur le pouvoir absolu a suscité maints débats dans la philosophie et la littérature latines. L'analyse diachronique menée dans cet ouvrage collectif montre la permanence et la fécondité des interrogations sur l'exercice du pouvoir et sur sa légitimité.

Nombre de pages: 425

Année d'édition: 2013

Collection: Renaissance latine, n° 1

ISBN: 978-2-8124-0793-2

ISSN: 2267-540X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-1116-8

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 02/05/2013

Langue: Français

Mots-clés: Littérature latine, humanisme, Renaissance, politique, philosophie, monarchie, pouvoir, littérature médiolatine, tyrannie, prince

[Afficher en ligne](#)