



Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Boulègue (Laurence), Casanova-Robin (Hélène), Lévy (Carlos)

Résumé : De l'Antiquité à la Renaissance, la réflexion sur le pouvoir absolu a suscité maints débats dans la philosophie et la littérature latines. L'analyse diachronique menée dans cet ouvrage collectif montre la permanence et la fécondité des interrogations sur l'exercice du pouvoir et sur sa légitimité.

Nombre de pages : 425

Parution : 02/05/2013

Collection : [Renaissance latine](#), n° 1

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812407932

ISBN : 978-2-8124-0793-2

ISSN : 2267-540X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1116-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/06/2013

Langue : Français

Mots-clés : Littérature latine, humanisme, Renaissance, politique, philosophie, monarchie, pouvoir, littérature médio-latine, tyrannie, prince

[Afficher en ligne](#)