



Le Triomphe de la nature sur la rêverie ou les Aventures de Don Sylvio de Rosalva

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Wieland (Christoph Martin)

Éditeur-traducteur : Montandon (Alain)

Résumé : Chef d'œuvre de l'Aufklärung allemande, *Don Sylvio* de Wieland alterne l'ivresse d'un rococo fabuleux avec le dégrisement de la raison. Nourri du monde de la féerie, ce roman extravagant mêlant les genres, critique avec esprit la superstition et le dogmatisme, ainsi que le statut de la fiction.

Nombre de pages : 412

Parution : 24/04/2019

Collection : [Littératures du monde](#), n° 26

Thème CLIL : 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères

EAN : 9782406082842

ISBN : 978-2-406-08284-2

ISSN : 2115-5674

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08286-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/04/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature allemande, Aufklärung, contes de fées, roman picaresque, roman sentimental, esthétique rococo

[Afficher en ligne](#)