



Le Tournant des Lumières

Mélanges en l'honneur de Malcolm Cook

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Astbury (Katherine), Seth (Catriona)

Résumé : Le tournant des Lumières est le creuset des temps modernes. De l'esthétique à l'histoire des sciences, aucun champ ne sort indemne de bouleversements qui donnent aux individus l'impression que l'histoire s'accélère, que l'inédit devient banal, que les valeurs s'inversent. Chacun peut compter ou être englouti, dans un univers qui jette ses derniers feux ou inaugure une aube nouvelle dont la littérature se fait souvent l'écho. Les meilleurs spécialistes évoquent ici les interrogations et les enjeux de l'époque.

Nombre de pages : 306

Parution : 13/06/2012

Collection : [Rencontres](#), n° 30

Série : Le dix-huitième siècle, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812405082

ISBN : 978-2-8124-0508-2

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4054-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/06/2012

Langue : Français

Mots-clés : Lumières, tournant des Lumières, littérature, histoire des idées, histoire, histoire des sciences, esthétique

[Afficher en ligne](#)