



Le Tigre et le Chat gris

Vingt études sur Léon Bloy et Joris-Karl Huysmans

Array

Array

Résumé : Ces vingt articles consacrés à Bloy et Huysmans s'intéressent essentiellement à la relation, dans leurs œuvres respectives, entre le catholicisme et l'art : conception de la Beauté, de l'écriture, rapport à la Bible et à la tradition, réflexion sur le symbolisme.

Nombre de pages : 455

ISBN : 978-2-406-07093-1

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07095-5

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Littérature du tournant des xixe et xxe siècles, Léon Bloy, Joris-Karl Huysmans, catholicisme, esthétique théologique, littérature et Bible

[Afficher en ligne](#)