



CLASSIQUES
GARNIER

MILLET-GÉRARD (Dominique), « Abréviations », *Le Tigre et le Chat gris. Vingt études sur Léon Bloy et Joris-Karl Huysmans*, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-07095-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-07095-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ABRÉVIATIONS

- AR* Huysmans, *À Rebours*, cité sur éd. M. Fumaroli, Gallimard, « Folio », 1978.
- Bull.* *Bulletin de la Société J.-K. Huysmans.*
- CP* *Celle qui pleure*, cité sur *Œuvres de Léon Bloy*, Mercure de France, t. X.
- D.* Bloy, *Le Désespéré*, cité sur éd. UGE 10/18, 1983.
- ERo* Huysmans, *En Route*, cité sur Gallimard, « Folio », 1996.
- FP* Bloy, *La Femme pauvre*, cité sur Gallimard, « Folio », 1980.
- MI* *Le Mendiant ingrat*, cité sur *Œuvres de Léon Bloy*, Mercure de France, t. XI, 1963.
- PD* Louis Massignon, *Parole donnée*, Seuil, 1983.
- SA* *Le Symbolisme de l'Apparition*, cité sur *Œuvres de Léon Bloy*, t. X.