



CLASSIQUES
GARNIER

COMBES (Émilie), « Dédicaces », *Le Théâtre panique de Fernando Arrabal*.
“*Science de l’essence de la confusion*”, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09589-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09589-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

*À mes parents,
à Fernando,
et à François,
pour tout ce que je leur dois.*