



## **Le Théâtre de Béziers Pièces historiées représentées au jour de l'Ascension (1628-1657) . Tome 1 - 1628**

Type de publication : Ouvrage

Éditeurs scientifiques : Cavaillé (Jean-Pierre), Courouau (Jean-François), Escudé (Pierre), Forêt (Jean-Claude), Gardy (Philippe), Louvat (Bénédicte), Sauzet (Patrick), Lassaque (Aurélia), Bach (Xavier), Bernard (Pierre-Joan), Cavaillé (Fabien), Lochert (Véronique), Martel (Philippe), Pic (François)  
Directrice d'ouvrage : Louvat (Bénédicte)

Résumé : *Le Théâtre de Béziers* est un ensemble de vingt-quatre pièces jouées et publiées au cours des années 1610-1650. Ce corpus bilingue occitan-français constitue un témoignage exceptionnel de la vitalité de la tradition théâtrale en Bas-Languedoc. Le présent recueil réunit les huit premières pièces de la série.

Nombre de pages : 773

Parution : 02/10/2019

Collection : [Bibliothèque du XVII<sup>e</sup> siècle](#), n° 33

Série : Théâtre, n° 6

Thème CLIL : 3439 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques -- Moderne (<1799)

EAN : 9782406082491

ISBN : 978-2-406-08249-1

ISSN : 2105-9527

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08251-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 22/09/2019

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre du XVIIe siècle, langue et littérature occitanes, littérature française, histoire, histoire du théâtre

[Afficher en ligne](#)