



## Introduction

### Le théâtre de Balzac : un parent pauvre ?

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [Le Théâtre de Balzac. Splendeurs et misères d'un parent pauvre](#)

*Auteur:* Novak-Lechevalier (Agathe)

**Résumé:** On présente l'ensemble de la production théâtrale dans la vie et l'œuvre de Balzac, depuis les projets plus ou moins développés jusqu'aux représentations aux succès divers. On explique également comment et pourquoi ce pan considérable a été négligé par la critique.

**Pages:** 55 à 69

**Collection:** [Rencontres](#), n° 454

**Série:** Études dix-neuviémistes, n° 51

**ISBN:** 978-2-406-10130-7

**ISSN:** 2261-1851

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-10130-7.p.0055

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Mise en ligne:** 13/05/2020

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Créations, éditions, postérité, réception, représentations

[Afficher en ligne](#)