



« Si faiz sçavoir à ta clere noblesce »

Jean Lemaire de Belges entre courtoisie et mythe historique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Texte médiéval dans le processus de communication](#)

Auteur : Lukasik (Vladislava)

Résumé : Des interférences curieuses peuvent être décelées derrière la décision de Jean Lemaire de Belges de faire imprimer ensemble ses *Epîtres de l'Amant Vert* et le premier livre de ses *Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye*. L'élément poétique du livre historique et le contenu politique des épîtres ovidiano-courtoises entrent en interaction, sans doute, pour coder une leçon donnée aux princesses et princes : abandonner le deuil, acquérir une sagesse salutaire et se consacrer à la recherche de la paix.

Pages : 223 à 240

Collection : [Rencontres](#), n° 416

Série : Civilisation médiévale, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093169

ISBN : 978-2-406-09316-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09316-9.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Princesse, perroquet, histoire, paix, courtoisie, pastorale, éloquence, mémoire, paradis, parodie

[Afficher en ligne](#)