



## Lire et faire lire des recueils d'*exempla*

Entre persuasion cistercienne et efficace dominicaine

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Texte médiéval dans le processus de communication](#)

Auteurs : Smirnova (Victoria), Polo de Beaulieu (Marie Anne)

Résumé : Afin d'approcher la réception des recueils d'*exempla*, l'article examine le rôle du - compilateur, du copiste, du lecteur et du compositeur du codex dans le manuscrit Soest n° 13 (vers 1430-1435) qui réunit : le *Dialogus miraculorum* et les *Libri octo miraculorum* du cistercien Césaire de Heisterbach et la *Scala coeli* du dominicain Jean Gobi le Jeune. Il vise également à décrire le rôle joué par le plus ancien possesseur du manuscrit : le maître en théologie Guillaume Hanstein, prieur à Soest (1463-1464).

Pages : 133 à 154

Collection : [Rencontres](#), n° 416

Série : Civilisation médiévale, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093169

ISBN : 978-2-406-09316-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09316-9.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : prédication, Moyen Âge, codicologie, manuscrit, narration, théologie, *exemplum*, Césaire de Heisterbach, Jean Gobi le Jeune, lecture, Dominicains, Cisterciens

[Afficher en ligne](#)