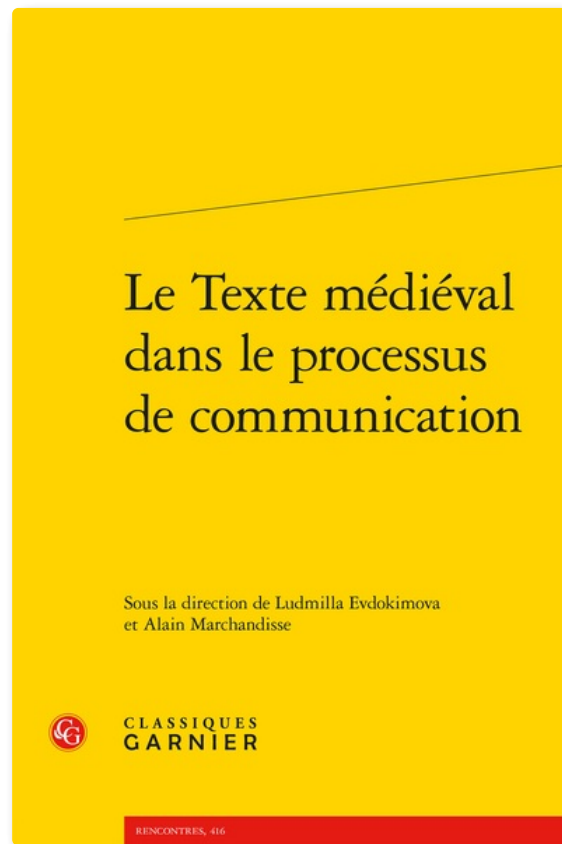




Lignage et reproduction

Aspects sociaux de la parenté et de la parentalité dans quelques chansons de geste

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Texte médiéval dans le processus de communication](#)

Auteur : Foehr-Janssens (Yasmina)

Résumé : L'étude des « chansons d'enfance » permet d'envisager une appréhension fine des questions de parenté et de leurs enjeux sociaux qui, loin de révéler des structures sociales figées, met en évidence des organisations humaines dynamiques, orientées vers les tâches reproductrices. Les motifs très répandus de la naissance en forêt de jeunes héros et de leur adoption par des animaux sauvages servent à élaborer une identité nobiliaire qui s'établit dans un dialogue subtil entre nature et culture.

Pages : 49 à 65

Collection : [Rencontres](#), n° 416

Série : Civilisation médiévale, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093169

ISBN : 978-2-406-09316-9

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09316-9.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : chansons de geste, enfance héroïque, études genre, reproduction sociale, allaitement, lait, nourrices animales

[Afficher en ligne](#)