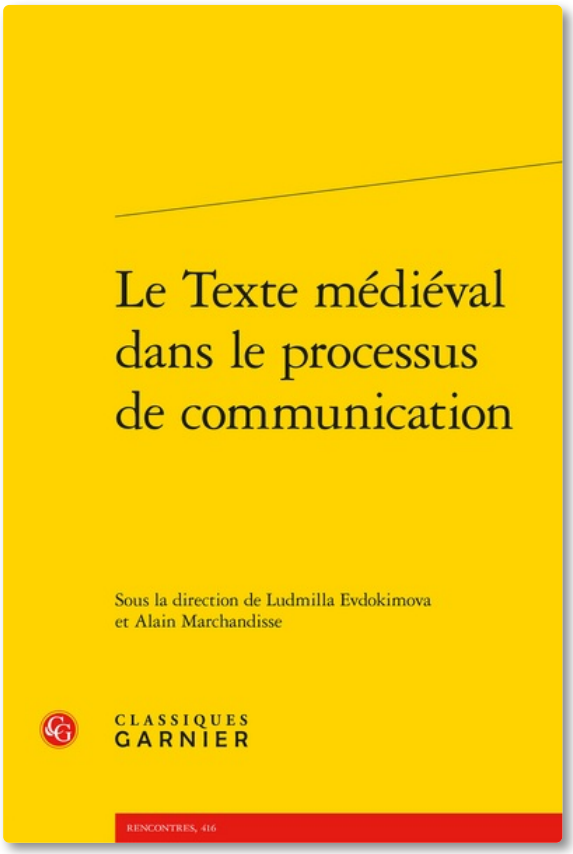


L'*Ovidius moralizatus* de Bersuire

Lecteur visé, contexte exégétique et idéologique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Le Texte médiéval dans le processus de communication

Auteur : Evdokimova (Ludmilla)

Résumé : L'article est consacré au contexte initial, idéologique et religieux, dans lequel l'*Ovidius moralizatus* de Bersuire (dans sa rédaction composée à Avignon, avant 1342) a été créé, à travers duquel il est possible de reconstituer les types de lecteurs visés par cet auteur. L'analyse des allégories de Bersuire permet de conclure qu'il visait notamment l'entourage du pape Jean XXII, auxquels il adressait ses critiques influencés de la morale franciscaine et de la doctrine politique et sociale d'Ockham.

Pages : 183 à 206

Collection : Rencontres, n° 416

Série : Civilisation médiévale, n° 36

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406093169

ISBN : 978-2-406-09316-9

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09316-9.p.0183

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Bersuire, *Ovidius moralizatus*, lecteur théorique, audience visée, commentaires philologiques sur les *Métamorphoses*, commentaires allégoriques, Guillaume d'Ockham, pape Jean XXII

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier