



CLASSIQUES
GARNIER

METZGER-RAMBACH (Anne-Laure), « Deuxième partie. Traduire et étoffer pour sauvegarder et renforcer le sens », *“Le texte emprunté”. Étude comparée du Narrenschiff de Sebastian Brant et de ses adaptations (1494-1509)*, p. 135-135

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5186-7.p.0130](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5186-7.p.0130)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2008. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

DEUXIÈME PARTIE

**TRADUIRE ET ÉTOFFER
POUR SAUVEGARDER
ET RENFORCER LE SENS**