



Chapitre 7 Création et appropriation, les *Nefs* berceau d'une vocation littéraire

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : «Le texte emprunté». Étude comparée du *Narrenschiff* de Sebastian Brant et de ses adaptations (1494-1509)

Pages : 223 à 260

Réimpression de l'édition de : 2008

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 76

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812451867

ISBN : 978-2-8124-5186-7

ISSN : 2114-1096

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5186-7.p.0218

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/10/2008

Langue : Français

Chapitre d'ouvrage : [Précédent](#) 14/23 [Suivant](#)