



## Le Texte dans le texte

### L'interpolation médiévale

Type de publication : Collectif

Directrices d'ouvrage : Combes (Annie), Szkilnik (Michelle)

Directrice d'ouvrage adjointe : Werner (Anne-Catherine)

Résumé : La notion d'interpolation, largement utilisée par la critique, en particulier philologique, n'a pas suscité jusqu'à ce jour de réflexion d'ensemble. Ce volume, issu de deux journées d'étude, entend la réhabiliter tout en proposant des éléments de définition et d'analyse propres à faire apprécier sa portée créatrice.

Nombre de pages : 260

Parution : 28/03/2013

Collection : [Rencontres](#), n° 49

Série : Civilisation médiévale, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812407727

ISBN : 978-2-8124-0772-7

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1128-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2013

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du Moyen Âge, édition de texte, poétique du récit, réécriture, invention, interpolation, citation, compilation, collage, emprunt

[Afficher en ligne](#)