



CLASSIQUES
GARNIER

BELLENGER (Yvonne), « Index des noms et des thèmes », *Le Temps et les jours. dans quelques recueils poétiques du XVI^e siècle*, p. 237-242

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5944-3.p.0232](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5944-3.p.0232)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2002. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX des NOMS et des THÈMES

- ÂGE D'OR, ÂGE DE FER : 12n, 154-156, 160-161, 166, 194, 221.
- ANACHRONISME(S) : 152, 175-176, 177, 179, 197n.
- Anne de Bretagne : 171.
- Arioste : 193.
- Aris (Daniel) : 53n, 60n, 61n, 181n, 185n, 186n, 188, 218.
- Aristote : 112n, 185n.
- Armstrong (Elizabeth) : 12n, 155n, 221.
- ATTENTE : 44, 46, 48, 54, 128, 130.
- Aubigné (Agrippa d') : 11, 19-22, 33n, 81, 120, 125-135, 139, 183n, 215, 216, 217, 223, 224.
- Augustin (s') : 9, 38.
- Baïf (Jean-Antoine de) : 11, 16n, 126, 217.
- Balavoine (Claudie) : 153n, 221.
- Bailbé (Jacques) : 217.
- Balmas (Enea) : 218.
- Balsamo (Jean) : 53n.
- Baudelaire (Charles) : 78.
- Béalu (Marcel) : 73, 221.
- Beaune (M^{me} de) : 170, 171, 177.
- Belleau (Remy) : 11, 14-15, 103, 141, 214, 217.
- BELLE MATINEUSE : 30, 55, 69, 132n.
- Bellenger (Yvonne) : 218, 220, 221.
- Bembo (Pietro) : 32, 112.
- Bertaut (Jean) : 80n, 119, 217.
- Bèze (Théodore de) : 125, 217.
- Blanc (Pierre) : 82n, 219.
- Blanchemain (Prosper) : 79n, 87, 88n, 219.
- Bloch (O.) et Wartburg (W. v.) : 77n, 221.
- Boccace (Giovanni Boccaccio) : 33n, 149.
- Boileau (Nicolas) : 118.
- Bornecque (Henri) : 96n, 219.
- Brach (Pierre de) : 80n, 217.
- Brinon (Jean de) : 178.
- Brodeau (Victor) : 79, 80.
- Brunetière (Ferdinand) : 32, 221.
- Brunot (Ferdinand) : 220, 221.
- Buche (Joseph) : 41n-42n, 221.
- BUCOLIQUE : 31, 146. Voir PASTORALES.
- Buzon (Christine de) et Martin (Pierre) : 74n, 219.
- Cameron (Keith), Hall (K. M.), Higman (Francis) : 217.
- CANZONIERE : 27, 29, 38, 53n, 55, 61, 64, 68, 74, 77, 99-100, 101, 110, 127, 130, 134, 197, 214.
- CARPE DIEM : 58, 63, 74, 75-76, 77, 96, 97, 104, 196.
- Castiglione (Baltassare) : 183n.
- Castor (Grahame) : 77n, 221.
- Catherine de Médicis : 171.
- Catulle : 43, 99.
- Cave (Terence) : 221.
- Céard (Jean) : 32n, 33n, 156n, 158n, 219, 221, 222.
- Cecil (Lord) : 170.
- Cesbron (Georges) : 220.
- Chamard (Henri) : 53n, 218, 220, 222, 223.
- Chariteo (Benedetto Gareth, dit) : 32.

- Charles IX : 169, 170, 171, 175, 179.
 Charles Quint : 35, 197n.
 Charpentier (Françoise) : 41, 218.
 Chastillon (card^{al} de) : 146.
 Chevallier (Raymond) : 220.
 Cheverny (Philippe Hurault de) : 171, 178.
 Chomarar (Jacques) : 219.
 CLICHÉ, *TOPOS*, LIEU COMMUN, TRAIT : 31, 78-85, 100-101, 105, 129, 148, 152, 159, 182, 221.
 CONSTANCE, INCONSTANCE, INSTABILITÉ : 54, 57, 63, 76n, 77, 109, 164, 166, 201.
 Constans (Jacques de) : 149n, 217, 222.
 CONTRETEMPS AMOUREUX : 27, 43-44, 48.
 Cooper (Richard) : 193n, 222.
 Copernic (Nicolas) : 207n.
 Corneille (Pierre) : 78.

 DATE : 35-37, 53, 157, 189.
 Dauphiné (James) : 218.
 Dauvois (Nathalie) : 100n, 222.
 Dawkins (J.) : 217.
 Dawson (John Charles) : 201n, 222.
 DÉCASYLLABES ET ALEXANDRINS : 107, 171, 175-176, 177, 179, 182n, 185, 223.
 Defaux (Gérard) : 219.
 DÉICTIQUES : 207-209.
 Demerson (Guy) : 11n, 13n, 33n, 155n, 184, 186n, 195n, 217, 220, 222.
 DESCRIPTION : 30-31.
 Desonay (Fernand) : 71n, 82n, 97n, 100n, 107, 127n, 179n, 217, 222.
 Desportes (Philippe) : 27, 83, 94-95, 111-123, 126, 178, 201, 215, 217, 218, 224, 225.
 DESTIN : 131, 181.
 Diane de France : 171.
 Dorat (Jean) : 11.
 Droz (Eugénie) : 222.
 Du Bartas (Guillaume de Saluste) : 11n, 31n, 111, 112n, 140, 201-209, 214, 215, 218, 221, 225.

 Du Bellay (Joachim) : 27, 32, 53-61, 81, 95, 126, 132n, 139, 140, 149, 181-188, 189-199, 214, 215, 216, 218, 221, 222, 223, 224, 225, 226.
 Dubois (Claude-Gilbert) : 197-198, 222.
 Ducrot (O.) et Todorov (T.) : 208n, 214, 222.
 Dudley (Lord) : 172n.
 Du Guillet (Pernette) : 41-42, 218, 221.
 Du Perron (Jean Davy) : 139n, 219.
 DURÉE : 37-38, 44, 54, 58, 60, 76, 117, 162-165, 167, 186, 189-191, 192-193.
EKPHRASIS : 12.
 Éliade (Mircea) : 65, 154n, 159, 204, 205n, 222.
 Élisabeth d'Angleterre : 170, 171, 172, 176.
 Equicola (Mario) : 112.
 Érasme (Désiré) : 35.
 ÉTERNEL RETOUR : 65, 166.
 ÉTERNITÉ : 60, 164, 205.

 Faisant (Claude) : 32, 33n, 112n, 218, 222.
 Febvre (Lucien) : 10, 11, 223.
 Ficin (Marsile) : 112n.
 Foix (Paul de) : 171, 176, 177.
 Fontaine (Marie Madeleine) : 182n, 184n, 223.
 Fragonard (Marie-Madeleine) : 219.
 Frappier (Jean) : 155n, 223.
 Fumaroli (Marc) : 126, 130.
 Furetière (Antoine) : 88.

 Gadoffre (Gilbert) : 60n, 71n, 139n, 223.
 Gagnebin (Bernard) : 127n.
 Galland (Jean) : 171n.
 Galli Pellegrini (Rosa), Merello (I.), Robello (F.), Poli (S.) : 220.
 Garnier (A.) et Plattard (Jean) : 217.
 Gendre (André) : 74n, 219, 220, 222.
 Giaccone (Franco) : 27n, 223.
 Giudici (Enzo) : 42n, 218.
 Gordes (Jean-Antoine de) : 196.

- Goulart (Simon) : 218.
 Graham (Victor E.) : 41n-42n, 94n, 95n, 217, 218.
 Gray (Floyd) : 60n, 198, 223.
 Greene (Thomas) : 71n, 223.
 Greimas (A. J.) et Keanes (T. M.) : 129n, 223.
 Grévin (Jacques) : 149, 218.
 Guise (duc François de) : 148n.
- Henri II : 157, 158, 165, 169, 170.
 Henri III : 119, 140, 169-180, 201.
 Hésiode : 154, 218.
 HEURES : 161.
 HEXAMÉRON : 201, 208.
 Holmes (U. T.), Lyons (J. C.) et Linker (R. W.) : 206n, 218.
 Homère : 78n, 94, 193.
 Horace : 78, 83, 149, 196n, 218.
 Horrent (Jacques) : 60n, 223.
- IMMORTALITÉ POÉTIQUE : 51, 54, 55, 61, 77, 90, 93, 96, 145, 159, 162, 166.
 IMPATIENCE : 72.
 INNAMORAMENTO : 18, 35, 53-54, 64, 74, 101-102, 105, 106, 127, 130-131.
 INSOMNIE AMOUREUSE : 34, 114-115.
 INSTABILITÉ : voir CONSTANCE.
 INSTANT : 130.
- Jarrety (Michel) : 134n, 223.
 Jodelle (Étienne) : 11, 83, 84n, 110n, 218.
 Joukovsky (Françoise) : 11, 53n, 60n, 61n, 162n, 164n, 181n, 185n, 186n, 188, 218, 223.
 JOUR : 19-22 (lever du), 41, 60, 71-72, 120, 127, 147, 206, 207.
 JOURNAL : 197-198.
 JOURNÉE : 14-16, 18, 113-123, 143, 144, 202, 206-209.
- Kibédi Varga (Aaron) : 141, 223.
- Labé (Louise) : 41-51, 214, 218, 225.
 La Fontaine (Jean de) : 68.
 La Monnoye (Bernard de) : 87, 88n.
 Landes (David) : 10n, 223.
 Lanson (Gustave) : 32, 224.
 La Porte (Maurice de) : 85, 218.
 Laumonier (Paul) : 64n, 100, 142n, 169n, 178n, 179, 219.
 Lavaud (Jacques) : 112n, 224.
 Lazard (Madeleine) : 220.
 Lebègue (Raymond) : 97n, 224.
 Lenoble (Robert) : 152n, 158n, 224.
 Léon l'Hébreu : 95-96, 112n.
 Lestringant (Frank) : 112n, 131, 191n, 217, 218, 224.
 Levi (A. T. H.) : 220.
 Lezay (Suzanne de) : 127.
 L'Huillier (Pierre) : 171n, 177.
 Lorraine (card^{al} de) : 148n, 157, 170, 171, 176, 177n.
 Louise (la reine) : 170.
 Lucain : 182, 183, 225.
- Malherbe (François de) : 118, 201.
 Mandrou (Robert) : 11, 224.
 Marcel II (pape) : 197.
 Margolin (Jean-Claude) : 156n, 224.
 Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre : 147.
 Marguerite de France, duchesse de Savoie : 176, 194-195.
 Marie Stuart : 171, 194.
 Marot (Clément) : 79, 83, 219.
 Martin (R.) et Wilmet (M.) : 66n.
 Marty-Laveaux (Charles) : 217.
 Mathieu-Castellani (Gisèle) : 112n, 113n, 219, 224.
 MATIN : 127, 141, 142.
 Maugiron (Louis de) : 119.
 Mauny (François de) : 193.
 Mazon (Paul) : 218.
 McClelland (John) : 185, 224.
 McFarlane (Ian D.) : 29n, 33n, 35, 71n, 219, 224.
 Ménager (Daniel) : 11n, 219, 221, 224.

Merrill (Robert V.) : 60n, 224.
 Mesnard (Jean) : 126n, 224.
 MÉTAMORPHOSE(S) : 64, 71, 119, 151.
 MICROCOSME, MACROCOSME : 31.
 MOMENTS : 113-123, 141-162, 196.
 Montaigne (Michel de) : 11, 76, 109, 111, 112, 213, 219, 223.
 Montmorency (m^{al} de) : 171, 176, 177n.
 Morrison (Mary) : 87, 112n, 224.
 Muret (Marc-Antoine de) : 32n, 33n, 219, 222.
 MYTHE : voir Temps et mythe.
 MYTHOLOGIE : 12-13, 120, 144, 156, 161.

Nash (Jerry C.) : 32n, 33n, 34, 220, 224.
 NUIT : 34, 120, 127, 141, 146-147, 148-149, 150-151, 160. Voir aussi
 INSOMNIE AMOUREUSE.

OBSCURITÉ : 32-33.
 Ovide : 96, 99, 149, 155n, 182n, 219.
 OXYMORE : 60, 120, 122, 132, 215.

Paganelli (Daniel) : 81n, 100n, 219.
 Panjas (Jean de Pardeillan de) : 196.
 Panovsky (Erwin) : 153, 224.
 Pantin (Isabelle) : 218.
 PASTORALES : 14. Voir BUCOLIQUE.
 Pasquier (Étienne) : 32, 144, 219.
 Perret (Jacques) : 78n, 129n, 224.
 Pétrarque (François) : 10, 27, 32, 37, 53n, 54, 66, 82, 100, 107, 121, 219.
 Philibert de Savoie : 170, 171, 176.
 Philieul (Vasquin) : 53n.
 Pindare : 100n.
 Pinvert (Lucien) : 218.
 Platon : 185n, 216.
 PLATONISME : 56, 60-61, 84.
 Plessis (F.) : 100n :
 Polimer (S. M.) : 186n, 224.

Ponchont (Max) : 79n, 89n, 219.
 Possenti (A.) et Mastrangelo (G.) : 220.
 Postel (? Guillaume) : 134n.
 Pouey-Mounou (Anne-Pascale) : 11n, 225.
 Pougny (N. de, marquis de Rambouillet) : 178.
 Poulet (Georges) : 9, 11, 225.
 PRÉSENT GÉNÉRAL : voir TEMPS VERBAUX.
 Properce : 78, 81, 100n, 110, 219.
 PROPHÈTES, PROPHÉTIE : 159, 205.
 Proust (Marcel) : 215, 226.

Quainton (Malcolm) : 11n, 71n, 153n, 154n, 155n, 161n, 225.
 Quéhus (Jacques de) : 119, 120, 122.

Rabelais (François) : 10, 223.
 Raymond (Marcel) : 71n, 76, 112n, 126n, 151, 201, 225.
 Read (Charles) : 126n.
 REGRET : 43, 51, 189.
 Retz (M^{me} de) : 112.
 Rey (Alain) : 129n, 225.
 Rieu (Josiane) : 112n, 113n, 119n, 191n, 218, 224, 225.
 Rigolot (François) : 42, 59n, 225.
 Rizza (Cecilia) : 220.
 Ronsard (Pierre de) : 11n, 12, 13, 15, 31n, 32, 33n, 36, 57, 58, 61, 63-76, 77-98, 99-110, 111, 112, 114n, 118, 119, 121, 123, 126, 132n, 134, 139, 140, 141-152, 153-168, 169-179, 194, 198, 206, 214, 215, 219, 221, 222, 223, 224, 225.
 Rotondi Secchi Tarugi (Luisa) : 12n, 220, 221.
 Roubaud (Jacques) : 53n.
 Roudaut (François) : 11n, 195n, 196n, 198, 218, 219, 225.
 Rousset (Jean) : 27n, 99, 100n, 225.
 Rovere (Jérôme de la) : 171.

SABBAT : 204-205, 209.

Sainte-Beuve (Charles-Augustin) : 139.

Saint-Gelais (Mellin de) : 79n, 80, 81, 87, 88n, 94, 141, 149, 219.

SAISON(S) : 57, 64, 128-130, 143, 154, 155, 161.

Sanzay (René de) : 170, 171, 177.

Sappho : 42, 43, 225.

Saulnier (V.-L.) : 55, 56n, 182n, 219, 225.

Scève (Maurice) : 11n, 27, 29-39, 41, 53n, 85-86, 219, 221, 224.

Schrenck (Gilbert) : 217, 218.

Second (Jean) : 74n.

Sénèque : 130.

Serafino dall'Aquila : 32.

Silver (Isidore) : 169, 170, 172, 179.

Simonin (Michel) : 219, 221.

Smith (Malcolm) : 94, 219.

SOIR : 31, 32, 74, 87-88, 96, 127.

SOLEIL NOIR : 30, 121.

SOMMEIL DIURNE : 145-146.

SONGE : 47, 73, 174. *Songe* : 186-188.

Soulié (Marguerite) : 11n, 217, 225.

Spitzer (Leo) : 60n, 225.

Sponde (Jean de) : 139.

Stendhal : 105, 118.

Straton : 79n.

Tagaut (Jean) : 27n, 223.

Tarrête (Alexandre) : 224.

Tebaldeo (Antonio) : 32, 80.

TEMPS : 38, 67, 75, 110, 127, 134, 194, 206.

Temporalité : 157.

Temps accéléré : 70-71, 72, 98.

Temps arrêté : 47, 70-71, 72, 163, 186.

Temps cadre : 38, 161, 199, 214.

Temps captif, temps fermé : 36, 46, 51, 64-65, 66.

Temps consumé : 50, 51.

Temps cyclique : 155-156, 166, 187, 204.

Temps destructeur, « injurieux » : 57, 59, 153, 182-183.

Temps enchanté : 69-70, 71.

Temps et espace : 35, 141, 152, 208.

Fragments de temps : 197-198.

Fuite du temps, temps qui passe, glissement(s) du temps : 30-31, 44, 74, 77, 127, 166, 189.

Temps et histoire : 19-22, 27, 35, 63, 134, 156-157, 185, 214.

Temps imaginaire : 27, 47.

Temps inexorable : 44-45.

Temps irréversible : 166, 188, 206.

Temps liturgique : 56.

Temps mesure, mesure du temps : 10, 204.

Temps et mythe(s) : 27, 49-50, 64, 70, 86-87, 153-169, 204.

Temps passé : 176, 179.

Temps perdu : 46, 50, 51, 79, 191.

Temps personnifié : 153, 154, 161.

Renversement du temps : 22.

Rythme, mouvement du temps : 190-191.

Sacralisation du temps : 34, 65, 154, 158-159, 204-205.

Temps subjectif : 10, 116.

Temps sujet principal : 19-22, 77.

Symbolique des moments : 127, 204.

Temps vaincu : 39, 46, 51, 58, 59, 68, 82, 96, 162.

Temps vécu : 10.

Temps verbaux : 65-68, 131, 194.

Temps vide : 48.

Triomphe du temps : 38, 68.

Ternaux (Jean-Claude) : 182, 183n, 225.

Terreaux (Louis) : 217.

Terrier (Ph.), Petris (L.), Liengme Bessire (M.J.) : 220.

THÈME ET MOTIF : 36, 53-55, 113, 115, 118, 129-130, 145-146, 148, 177, 191, 213-214.

THÉORIE POÉTIQUE : 13, 31, 32, 60-61, 78n, 101n, 110, 157-158, 213-214.

Tervarent (Guy de) : 88n, 95-96, 153n, 225.

Tetel (Marcel) : 222.

Tibulle : 79, 88-89, 94, 96, 99, 219.

Tortel (Jean) : 111n, 112, 118, 119, 123, 225.

Toussaint-Samat (Maguelonne) : 90n-91n, 226.

TRANSLATIO IMPERII, TRANSLATIO STUDII : 184-185, 187.

Troussily (E. de) : 171, 177.

Tucker (George Hugo) : 182n, 183n, 226.

Tyard (Pontus de) : 11, 53n.

VEILLÉE : 90.

Verdun (M. de) : 146n.

Vianey (Joseph) : 32, 112n, 113n, 226.

VIEILLESSE : 37, 57, 77-98, 189, 191.

Vignes (Jean) : 134n.

Villeneuve (François) : 83n, 218.

Villeroy (M^{me} de) : 112.

Villey (Pierre) : 219.

Villon (François) : 78, 79, 226.

Viollet-le-Duc (Eugène) : 139n.

Virgile : 95, 129n, 224.

Weber (Henri) : 55n, 74n, 80n, 126, 127n, 128, 129, 130n, 133, 217, 219, 226.

Weinrich (Harald) : 67-68, 132, 226.

Yates (Frances) : 173n, 226.