



CLASSIQUES  
GARNIER

MORFINO (Vittorio), « Table des matières », *Le Temps et l'Occasion. La rencontre Spinoza-Machiavel*, p. 297-298

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4530-9.p.0297](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4530-9.p.0297)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2012. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

ABRÉVIATIONS .....	9
INTRODUCTION .....	11
MACHIAVEL DANS LA BIBLIOTHÈQUE ET DANS L'ŒUVRE DE SPINOZA .....	19
Les textes de Machiavel dans la bibliothèque de Spinoza ....	19
L'image et la présence de Machiavel dans les textes de la bibliothèque de Spinoza .....	27
La stratégie de la citation dans les textes de Spinoza .....	51
La référence directe au nom de Machiavel .....	53
LA PRÉSENCE IMPLICITE DE MACHIAVEL DANS LES TEXTES DE SPINOZA .....	67
Machiavel dans le <i>Traité théologico-politique</i> .....	67
Machiavel dans le <i>Traité politique</i> .....	98
Continuité et discontinuité de l'usage de Machiavel dans les deux œuvres .....	124
CAUSALITÉ ET TEMPORALITÉ ENTRE MACHIAVEL ET SPINOZA .....	137
Théorie de la politique et théorie de l'histoire .....	137
Du concept de « séries » au concept de « <i>connexio</i> » .....	148
Le temps et l'éternité entre nihilisme et philosophie du progrès .....	165
MACHIAVEL ET SPINOZA Théorie de l'individu comme antiphilosophie de l'histoire .....	187
Une philosophie de l'histoire de l'humanité. De Spinoza à Lessing .....	187

Les cycles de l'histoire. De Machiavel à Vico . . . . .	203
L'aléa de l'histoire en tant que connexion de nécessités . . . . .	212
CONCLUSION . . . . .	237
APPENDICE I	
La bibliothèque de Spinoza . . . . .	247
APPENDICE II	
Machiavel dans les œuvres de Spinoza . . . . .	277
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	281
INDEX RERUM . . . . .	287
INDEX NOMINUM . . . . .	291