



Écrire pour le futur

Perceptions de la longue durée dans les stratégies d'auteur de la marquise d'Alorna

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Temps des femmes. Textes mémoriels des Lumières](#)

Auteur : Anastácio (Vanda)

Résumé : La vision du temps selon laquelle tout était intégré dans un cycle immuable a été bousculée au XVIII^e siècle. Newton envisage les événements se passant en séquence. Ce changement de perception est repérable dans les mentalités : la marquise d'Alorna met cette perception « nouvelle » de la temporalité au service de sa stratégie d'affirmation en tant qu'auteur dans le champ littéraire de son temps.

Pages : 241 à 249

Collection : [Rencontres](#), n° 92

Série : Le dix-huitième siècle, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430251

ISBN : 978-2-8124-3025-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3025-1.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/09/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)