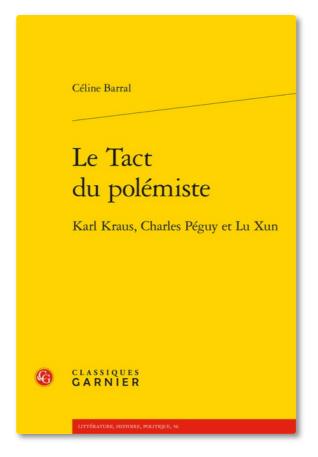
Classiques Garnier

Collections > Comparative literature > Literature, History, Politics



Le Tact du polémiste

Karl Kraus, Charles Péguy et Lu Xun

La thèse dont est issu cet ouvrage a reçu le prix Louis Forest de la Chancellerie des universités de Paris en 2016.

Publication type: Book

Author: Barral (Céline)

Editorial manager: Coquio (Catherine)

Abstract: A study of Péguy's *Cahiers de la quinzaine*, of Viennese writer Karl Kraus's *Fackel*, and of the "essays" (*zawen*) of the Chinese writer Lu Xun, this book analyzes the "destructive character" (Walter Benjamin) of the polemical writer in global literature, from the Dreyfus affair to the 1930s.

Number of pages: 580

Parution: 12-06-2023

Collection: Literature, History, Politics, n° 56

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151470

ISBN: 978-2-406-15147-0

ISSN: 2259-9479

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15149-4

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-06-2023

Language: French

Keyword: Polémique, journalisme, littérature mondiale, tact, satire, Witz

Display online