

L’art comme pratique révolutionnaire

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Le Surréalisme par les textes

Pages : 49 à 74

Collection : Dictionnaires et synthèses, n° 4

Thème CLIL : 3431 -- ENCYCLOPÉDIES, DICTIONNAIRES -- Encyclopédies et dictionnaires thématiques

EAN : 9782812420597

ISBN : 978-2-8124-2059-7

ISSN : 2261-5938

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2059-7.p.0049

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 17/01/2014

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier