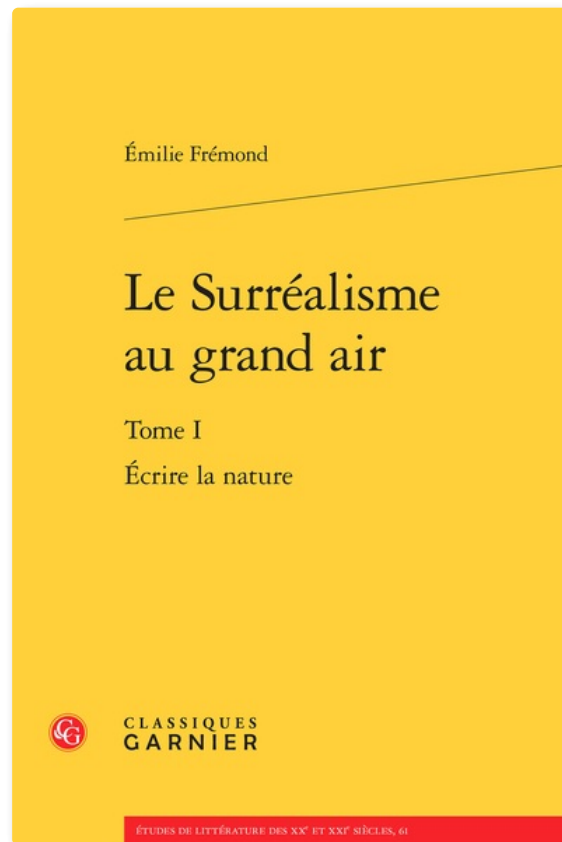


[Collections](#) > [Littérature française](#) > [XXe-XXIe siècles](#) > [Études de littérature des XXe et XXIe siècles](#)



L'invention de la nature

Considérations sur l'imagination surréaliste

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Surréalisme au grand air. Tome I. Écrire la nature](#)

Pages : 271 à 296

Collection : [Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles](#), n° 61

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812450181

ISBN : 978-2-8124-5018-1

ISSN : 2260-7498

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5018-1.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/12/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)