



## **Le Sublime du «lieu commun»**

L'Invention rhétorique dans l'Antiquité et à la Renaissance

Array

Array

Résumé : Cicéron a légué la technique d'élever le débat à la hauteur des grands principes : d'où le « lieu commun », triomphe de l'éloquence. La remontée aux principes est source de la plus grande émotion et de la plus grande cohérence argumentative, dans une unité vivante qui articule raison(s) et passions.

Nombre de pages : XIV-785

Série : 1

ISBN : 978-2-406-08350-4

ISSN : 2108-5471

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-025-7

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Rhétorique, dialectique, topique, littérature de la Renaissance, littérature latine

[Afficher en ligne](#)