



CLASSIQUES  
GARNIER

GOYET (Francis), « Première partie : *Movere* ou Le lieu commun selon le *De Inventione* », *Le Sublime du "lieu commun". L'Invention rhétorique dans l'Antiquité et à la Renaissance*, p. 77-77

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5407-3.p.0095](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5407-3.p.0095)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2018. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

PREMIÈRE PARTIE

*Movere*  
ou  
Le lieu commun selon le *De Inventione*

*Omnia enim ornamenta eloquutionis, in  
quibus et suavitatis, et gravitatis plurimum consistit,  
et omnia quae in inventione verborum, et  
sententiarum aliquid habent dignitatis, in communes  
locos conferuntur.*

Cicéron, *De Inventione*, 2. 49