



CLASSIQUES
GARNIER

GOYET (Francis), « Annexes », *Le Sublime du "lieu commun". L'Invention rhétorique dans l'Antiquité et à la Renaissance*, p. 723-751

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5407-3.p.0741](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5407-3.p.0741)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

1. Quelques attestations de *lieu commun* et *lieux communs*

Il est remarquable, dans la liste suivante fournie par Frantext, qu'une seule occurrence n'ait aucun rapport avec toute notre enquête : le numéro 12 (p. 724), chez Gassendi. Mes vifs remerciements à l'équipe d'Equil XVI de Clermont-Ferrand pour cette précieuse liste, qui va, en suivant l'ordre chronologique, de 1500 à 1760¹.

LIEU COMMUN (AU SINGULIER)

N° 1 Dessus ce <lieu> <commun> il est fort eloquent, il tranche en philosophe un "et par consequent", un "qu'en dis tu, compere ? DU LORENS. J / PREMIERES SATIRES / 1624 p. 15 LIVRE 1 SATIRE 2

N° 2 le malheur de tout temps me suit en toutes choses, je blesserois un homme en lui jettant des roses, il me voudroit du mal quand je le servirois, voila le grand-mercy qu'à la fin j'en aurois : sans que ce <lieu> <commun> je veuille icy deduire, croirois-tu que le four tombe quand je veux cuire ? DU LORENS. J / SATIRES / 1646 p. 100 SATIRE 11

N° 3 Ce <lieu> <commun> qu'il a estendu si au long, qu'il a si curieusement et si ambitieusement estalé, ne devoit estre touché qu'en passant ; BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 574 DISSERTATION 5

N° 4 il sent moins le <lieu> <commun>, et tient plus de l'original : mais le lieu commun du grand est traité d'une maniere si peu commune, qu'il peut prétendre en nouveauté, aussi bien que l'original du petit. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 165 p. 581 DISSERTATION 6

N° 6 autrement c'est un <lieu> <commun>, qui ne manque jamais d'ennuyer l'auditeur, parce qu'il fait languir l'action ; CORNEILLE. P / DISCOURS UTILITE POEME DRAMAT. / 1660 p. 40

N° 7 Il ne leur faut que trois ou quatre exemples pour en former une maxime et un <lieu> <commun>, et pour s'en servir ensuite de principe pour décider toutes choses. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 344 PARTIE 3 CHAPITRE 18

N° 8 Il y a de l'inegalité dans quelques actions des hommes : cela suffit pour en faire un <lieu> <commun> dont personne ne soit excepté. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 345 PARTIE 3 CHAPITRE 18

N° 9 Mais qui ne voit qu'on peut faire aussi un <lieu> <commun> opposé à celui-là, qui sera pour le moins aussi bien fondé ? ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 449 PARTIE 4 CHAPITRE 13

¹ J'ai supprimé quelques numéros donnés par Frantext, qui n'étaient que des doublons.

N° 10 Chacun croit que c'est assez pour les décider de faire un <lieu> <commun>, qui n'est souvent composé que de maximes, lesquelles non seulement ne sont pas universellement vraies, mais qui ne sont pas mesmes probables, lorsqu'elles sont jointes avec les circonstances particulieres des faits que l'on examine. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 456 PARTIE 4 CHAPITRE 13

N° 11 M De Beaufort employa son <lieu> <commun>, qui estoit d'assurer qu'il iroit toujours son grand chemin. RETZ. J-F DE / MEMOIRES T. 2. / 1679 p. 383 PARTIE 2

N° 12 quoy que ce soit une chose tout à fait difficile à déterminer, néanmoins ceux qui reduisent toutes ces facultez internes à la seule phantaisie ou imagination, semblent suivre l'opinion la plus probable : et certes, le sens commun mesme, quelle qu'ait esté la pensée d'Aristote, ne semble pas devoir estre pris comme une faculté entierement distincte de la phantaisie du moins selon la description qu'il en fait, et mesme si quelqu'un pretendoit qu'il deust estre distinct, il ne devoit au moins alors estre pris que comme l'amas mesme des sens externes, entant qu'ils doivent avoir interieurement quelque <lieu> <commun> où ils soient à la verité placez separement, mais néanmoins proche les uns des autres, c'est à dire dans cet endroit du cerveau où tous les nerfs des organes externes aboutissent, ou plutost d'où ils tirent leur origine.“ BERNIER. F / ABREGE PHILOSOPHIE DE GASSENDI / 1684 p. 193 LIVRE 3 CHAPITRE 2

N° 13 C'est ce que je répons au <lieu> <commun> qui a été si rebatu par les ignorans, que le changement de religion entraîne avec lui le changement de gouvernement, et qu'ainsi il faut soigneusement empêcher que l'on n'innove. BAYLE. P / COMMENT. PHILOS. PAROLES J-C / 1686 p. 415 PARTIE 2 CHAPITRE 6

N° 14 Autre <lieu> <commun>, et petite pensée populaire. BAYLE. P / COMMENT. PHILOS. PAROLES J-C / 1686 p. 450 PARTIE 3

N° 15 Diomède ne découvre que Glaucus est son hôte, que par la premiere faute qu'il fait de l'interroger sans le connoître, et d'en essayer même un grand <lieu> <commun> de morale, avant les premiers éclaircissemens : la raison de ne pas combattre son hôte, n'engageoit point Diomède à perdre un temps précieux, il n'avoit qu'à porter le carnage d'un autre côté. LA MOTTE / REFLEXIONS SUR LA CRITIQUE / 1716 p. 148 PARTIE 2

N° 16 Je sçai même que mes adversaires peuvent retorquer contre moi, ce même <lieu> <commun> que j'employe contr'eux. LA MOTTE / REFLEXIONS SUR LA CRITIQUE / 1716 p. 177 PARTIE 2

N° 17 C'est un <lieu> <commun> très-connu de tout le monde. DUBOS. ABBE J-B / REFL. CRIT. POESIE PEINTURE / 1733 p. 497 PARTIE 2 SECTION 34

N° 18 Un esprit comme Mr Pascal pouvoit-il donner dans un <lieu> <commun> aussi faux que celui-là ? VOLTAIRE / LETTRES PHILOSOPHIQUES / 1734 p. 204 LETTRE 25

N° 19 Courtebotte en convint avec lui, et se servit cependant, avec avantage en cette occasion, du <lieu> <commun> dont on salue tous les malheureux, en lui disant élégamment : il faut que votre majesté prenne patience. CAYLUS. A-C DE / FEERIES NOUVELLES / 1741 p. 145 COURTEBOTTE ET ZIBELINE

N° 20 Mais c'est un <lieu> <commun> auquel nous avons suppléé par la réflexion précédente. DIDEROT. D / ESSAI SUR MERITE ET VERTU / 1745 p. 111 LIVRE 2 PARTIE 2 SECTION 2

N° 21 il n'oublieroit, à ce sujet, aucun <lieu> <commun>, et il nous apprendroit comment nous pourrions faire suppléer les yeux aux oreilles. CONDILLAC. ABBE DE / TRAITE DES SYSTEMES / 1749 p. 132 CHAPITRE 4

N° 22 que c'est un <lieu> <commun>, si vide de sens et si usé, qu'il meurt de honte de s'y être quelquefois arrêté. PREVOST. L'ABBE / LETTRES ANGLOISES, T. 2 / 1751 p. 299 LETTRE 72

N° 23 <lieu> <commun> à la vérité, mais qui vous fera connaître le génie de la Perse VOLTAIRE / ESSAY SUR L'HIST. GENERALE / 1756 p. 181 CHAPITRE 69

LIEUX COMMUNS (AU PLURIEL)

N° 1 On void clairement que vous avez d'exquises recherches, et de beaux <lieux> <communs>. SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 164 LIVRE 4

N° 2 Là dessus Carmelin fit beaucoup de plaintes qui estoient fort naïves, car c'estoit un personnage qui avoit l'esprit fait d'une telle sorte qu'il sembloit n'estre venu au monde que pour faire rire les autres, et horsmis dix ou douze sentences de <lieux> <communs> qu'il avoit apprises comme un oyseau en cage, il ne scavoit rien que des plaisanteries rustiques où il avoit assez de naturel. SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 187 LIVRE 5

N° 3 Remets en ta memoire ces <lieux> <communs> avec lesquels on a syringué de la doctrine en ton esprit, sans que tu ayes jamais étudié sur aucun ancien auteur. SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 215 LIVRE 5

N° 4 Il n'y eut que Carmelin qui fit parroistre son ignorance, car ne trouvant aucun moyen de se servir des <lieux> <communs> qu'il scavoit par cœur, il n'avoit rien dans l'esprit qui luy pust servir en son personnage. SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 354 PARTIE 2 LIVRE 9

N° 5 Il ne se faut pas estonner de la boutade de Carmelin, dit Philiris, nous sçavons tous qu'il se sert de ses <lieux> <communs> aussi bien qu'un sergent de

bande faict de sa hallebarde. SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 448 PARTIE 2 LIVRE 12

N° 6 Qui est-ce qui luy aprenoit des sentences prises des plus beaux <lieux> <communs> ? SOREL. CH / LE BERGER EXTRAVAGANT / 1627 p. 466 PARTIE 2 LIVRE 12

N° 7 et que j'y misse encore des <lieux> <communs> de toute l'histoire, et les figures de tous les instrumens de geometrie ? FARET. N / L'HONNESTE HOMME / 1636 p. 103

N° 8 Il ne faut aussi oublier toutes sortes de <lieux> <communs>, dictionnaires, meslanges, diverses lecons, recueils de sentences, et telles autres sortes de repertoires, parce que c'est autant de chemin fait et de matiere preparée pour ceux qui ont l'industrie d'en user avec avantage, estant certain qu'il y en a beaucoup qui font merueille de parler et d'escrire sans qu'ils ayent guere veu d'autres volumes que ces mentionnés ; NAUDE. G / ADVIS POUR DRESSER BIBLIOTH. / 1644 p. 60 CHAPITRE 4

N° 9 il vous satisfera sur le champ, et sans consulter ses <lieux> <communs>. BALZAC. J. L GUEZ DE / LE BARBON / 1665 p. 705 LE BARBON

N° 10 Pour cet effet, Menandre, apres avoir consulté ses <lieux> <communs>, et pris les advis d'un homme, qui n'avoit gueres de commerce avec les bons religieux, et de qui on peut dire sans l'offenser, que la memoire n'est pas en benediction parmi les justes, il envoya par ce mesme homme à Paris, l'inventaire de beaucoup de pieces qu'il disoit que j'avois prises : il fit une amitié tres-estroite avecque luy, ou plustost une conspiration contre moy ; BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CHREST. MORALES / p. 321 DISSERTATION 8

N° 11 On trouve dans leurs poemes tous leurs <lieux> <communs> ; BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 514 DISSERTATION 1

N° 12 il enflloit sa matiere de <lieux> <communs>, et de pieces cent fois rejoyées. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 521 DISSERTATION 2

N° 13 Ce ne sont ni les armuriers, ni les fourbisseurs, ni les vivandiers de l'armee, qui combattent l'ennemi, et qui gagnent les batailles : ce ne sont pas non plus les compilateurs de <lieux> <communs>, ni les copistes des rhetoriques d'autrui, ni les traducteurs de quelques chapitres de Quintilien, qui attaquent et qui emportent les ames. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 522 DISSERTATION 2

N° 14 Je ne commence qu'à entrer en belle humeur, et entamer mes <lieux> <communs> : mais le mal est que je ne suis pas maistre de mes heures, et l'ordonnance que Monsieur De Lorme m'a envoyée, confirmée par celle de vostre

Monsieur Le Goust, ne veut pas que je veille davantage. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 626 DISSERTATION 9

N° 15 faire entrer par force dans ses discours de longues et ennuyeuses traductions : en un mot, monsieur, s'il vouloit desplier ses <lieux> <communs> ; je puis dire sans exagerer les choses, qu'il pourroit faire des Livres de la taille de Calepin. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 638 DISSERTATION 11 (*Entretiens*, 1657 ; éd. B. Beugnot, Paris : STFM, 1972, IX, p. 212-213)

N° 16 Il est riche en <lieux> <communs>, et traite quantité de belles matieres, en sa deffense : il leur semble neantmoins qu'il ne les traite pas assez clairement. BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS CRITIQUES / 1654 p. 675 DISSERTATION 26

N° 17 qui estoit ses tablettes, et ses <lieux> <communs> ; BALZAC. J. L GUEZ DE / DISSERTATIONS POLITIQUES / 1654 p. 450 DISSERTATION 3

N° 21 Ils se jettent de part et d'autre sur les <lieux> <communs>. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 447 PARTIE 4 CHAPITRE 13

N° 22 Les derniers font des <lieux> <communs> d'une autre sorte. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 447 PARTIE 4 CHAPITRE 13

N° 23 On voit donc assez qu'il n'y a rien de moins raisonnable que de se conduire par des <lieux> <communs> en ces rencontres, soit pour embrasser tous les miracles, soit pour les rejeter tous : mais qu'il les faut examiner par leurs circonstances particulieres, et par la fidelité et la lumiere des temoins qui les rapportent. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 450 PARTIE 4 CHAPITRE 13

N° 24 Tout ce qu'elles peuvent au plus est de faire eviter les fautes les plus grossieres, et d'accoutumer l'esprit à faire assez d'attention aux raisons qu'on luy propose, pour ne se pas laisser emporter par des <lieux> <communs>, qui ayant quelque verité en general, ne laissent pas d'estre faux en beaucoup d'occasions particulieres, ce qui est une des plus grandes sources des erreurs des hommes. ARNAULD. A NICOLE. P / LA LOGIQUE OU L'ART DE PENSER / 1662 p. 464 PARTIE 4 CHAPITRE 14

N° 25 On y pourroit adjouster l'invention de reduire en quelque ordre ce qui se suit le moins dans le livre des essais, et d'en faire divers <lieux> <communs> ou des chapitres reguliers : mais certainement cela ne devoit point aussi estre appellé les vrais ouvrages de Montagne ; SOREL. CH / LA BIBLIOTHEQUE FRANCOISE / 1664 p. 75 CHAPITRE 5

N° 26 Toutes ces pieces sont remplies de quantité de remarques et de fort beaux <lieux> <communs>, que les curieux sont ravis de voir. SOREL. CH / LA BIBLIOTHEQUE FRANCOISE / 1664 p. 125 CHAPITRE 7

N° 27 En vain, pour attaquer son stupide silence, de tous les <lieux> <communs> vous prenez l'assistance : Le beau temps et la pluie, et le froid et le chaud sont des fonds qu'avec elle on épuise bientôt. MOLIERE / LE MISANTHROPE / 1666 p. 483 ACTE II, SCÈNE IV

N° 28 Mais le plus beau projet de notre académie, une entreprise noble, et dont je suis ravie, un dessein plein de gloire, et qui sera vanté chez tous les beaux esprits de la posterité, c'est le retranchement de ces syllabes sales, qui dans les plus beaux mots produisent des scandales, ces jouets éternels des sots de tous les temps, ces fades <lieux> <communs> de nos mechants plaisants, ces sources d'un amas d'équivoques infâmes, dont on vient faire insulte à la pudeur des femmes. MOLIERE / LES FEMMES SAVANTES / 1672 p. 138 ACTE III, SCÈNE II

N° 29 entre les propositions propres de la logique, les maximes sont celles qui regardent les <lieux> <communs> des argumens. BERNIER. F / ABREGE PHILOSOPHIE DE GASSENDI / 1684 p. 85 LIVRE 2 REGLE 16

N° 30 Sans entrer donc dans la discussion des matières de son livre, il se contenta de lui faire des <lieux> <communs> sur les épines qui accompagnent les roses, et sur la malignité du public qui censure souvent ce qu'il devoit approuver. BAILLET. A / LA VIE DE MONSIEUR DESCARTES / 1691 p. 266 LIVRE 3 CHAPITRE 14

N° 31 Car il n'a fait que se jeter dans quelques mauvais <lieux> <communs>, empruntez des athées pour la plûpart : et il les entasse sans beaucoup de jugement, s'arrêtant principalement à ce que j'ay écrit de Dieu et de l'âme, dont il semble n'avoir pas compris un seul mot. BAILLET. A / LA VIE DE MONSIEUR DESCARTES / 1691 p. 353 LIVRE 4 CHAPITRE 11

N° 32 et cette manière sans doute n'est pas moins avantageuse que les deux autres dont l'une reduit en <lieux> <communs> ce qu'il y a de moral dans les livres sacrez, comme ont fait S Cyprien et S Basile : l'autre rapporte des extraits de tous ces livres, suivant l'ordre de la bible, comme l'a pratiqué S. Augustin dans son speculum. MABILLON. LE PERE J / TRAITE ETUDES MONASTIQUES / 1691 p. 171 PARTIE 2 CHAPITRE 2

N° 33 On pourra se servir avantageusement de l'une et de l'autre metode dont je viens de parler, en faisant un abregé de chaque livre de l'écriture, et en reduisant en <lieux> <communs>, ou en rapportant tout de suite comme S. Augustin, tout ce qu'il y a de moral dans la bible. MABILLON. LE PERE J / TRAITE ETUDES MONASTIQUES / 1691 p. 171 PARTIE 2 CHAPITRE 2

N° 34 Mais on peut remedier en quelque sorte à cet inconvenient, soit en reduisant à son loisir les matieres en des <lieux> <communs>, soit en faisant une table alphabetique de ces recueils soit enfin en mettant à la fin de chaque extrait un renvoy au premier qui suivra touchant le mesme sujet. MABILLON. LE PERE J / TRAITE ETUDES MONASTIQUES / 1691 p. 305 PARTIE 2 CHAPITRE 14

N° 35 Enfin la troisième méthode est de ranger par ordre alphabétique dans un registre certains <lieux> <communs> sous lesquels on écrira tout ce qui appartient à un même sujet. MABILLON. LE PÈRE J / TRAITE ETUDES MONASTIQUES / 1691 p. 305 PARTIE 2 CHAPITRE 14

N° 36 et tous ces <lieux> <communs> de morale lubrique, que Lully réchauffa des sons de sa musique ? BOILEAU-DESPREAUX. N / SATIRE X / 1694 p. 89 SATIRE 10

N° 37 car après de certains <lieux> <communs> dont on se sert en arrivant, nous ne savions plus que dire à cette femme ni elle à nous : elle n'étoit pas si sottise qu'elle ne fût honteuse de la ridicule réception qu'elle nous faisoit, et nous estions trop mal reçus pour avoir pitié d'elle. BUSSY-RABUTIN. R DE / LES MEMOIRES T. 1 / 1696 p. 85

N° 38 et enfin pour consumer le temps, j'empruntai le secours de tous les <lieux> <communs> dont on peut s'aviser pour faire durer une conversation, en coulant le temps. CHASLES. R / LES ILLUSTRÉS FRANCOISES / 1713 p. 287 M. DES FRANS ET SILVIE

N° 39 C'est donc pour mon compte, madame, reprit Galloüin, que monsieur se donne la peine d'étaler les <lieux> <communs> de sa rhétorique. CHASLES. R / LES ILLUSTRÉS FRANCOISES / 1713 p. 505 M. DUPUIS ET MME DE LONDÉ

N° 40 on ne traite que des <lieux> <communs>, on ne dit rien que de vague, on coud des lambeaux qui ne sont point faits les uns pour les autres ; FENELON / DIALOGUES SUR L'ELOQUENCE / 1715 p. 170 DIALOGUE 1

N° 41 Il passa de ces <lieux> <communs> à l'affection que le sénat avoit pour le peuple, et aux bienfaits dont il l'avoit comblé en différents temps. VERTOT. R DE / HISTOIRE DES REVOLUTIONS / 1719 p. 178 LIVRE 2

N° 42 et en effet le système est venu, et ce système, qui étoit sa créance, c'étoit un composé de <lieux> <communs>, de bribes d'opinions qu'il avoit apparemment retenues de la conversation de quelques esprits, qui se donnent pour esprits forts. MARIVAUX / LE SPECTATEUR FRANCAIS / 1724 p. 197 FEUILLE 15 1723

N° 43 Outre les <lieux> <communs> de tendresse, elle contenoit le détail des promesses de mon rival. PREVOST. L'ABBE / MANON LESCAUT / 1731 p. 155 DEUXIÈME PARTIE

N° 44 Après quoi ce seigneur se servit d'un autre stîle qui fut plus de mon goût que les <lieux> <communs> de la galanterie : pour vous dédommager, me dit-il, des pierreries que vous avez refusées pour l'amour de moi, je vous fais présent d'un château que j'ai sur les bords du Guadalquivir entre Jaen et Ubeda. LESAGE. A-R / LE BACHELIER DE SALAMANQUE / 1736 p. 227 LIVRE 2 CHAPITRE 7

N° 45 une grisette bien vergetée, est plus apétissante, que ces dames de qualité, qui, dit-on se lèvent la nuit pour faire dans leur... à propos, avez-vous des <lieux> <communs> dans ce château ? MARIVAUX / LE TELEMAQUE TRAVESTI / 1736 p. 243 LIVRE 9

N° 46 il n'a qu'un saloir, une cave, une cuisine, des meubles, des <lieux> <communs>, un jardin, et trois ou quatre domestiques. MARIVAUX / LE TELEMAQUE TRAVESTI / 1736 p. 244 LIVRE 9

N° 47 mais halte-là, s'il vous plaît : les plus innocentes libertés me furent interdites, et l'on ne me laissa de libre que la langue, que j'employai à débiter des <lieux> <communs>. LESAGE. A-R / LA VALISE TROUVÉE / 1740 p. 351 PARTIE 2 LETTRE 25

N° 48 Il n'employa pas les <lieux> <communs> ordinaires. DUCLOS. CH-P / HISTOIRE DE MADAME DE LUZ / 1741 p. 199 SECONDE PARTIE

N° 49 Elle n'est occupée que de petits objets, et ne parle que par <lieux> <communs>, qu'elle prend pour des traits neufs. DUCLOS. CH-P / LES CONFESSIONS DU COMTE DE / 1741 p. 266 PARTIE 2

N° 50 Je lui présentais mes raisons sous toutes les faces possibles, et je lui débitais enfin ces maximes et tous ces <lieux> <communs> que j'avais autrefois employés avec succès avec tant de femmes. DUCLOS. CH-P / LES CONFESSIONS DU COMTE DE / 1741 p. 282 PARTIE 2

N° 51 et si j'entrepris de me défendre, ce ne fut que par les <lieux> <communs> de la philosophie voluptueuse dont j'avois pris les principes dans ma solitude. PREVOST. L'ABBE / MEM. POUR SERVIR A HIST. MALTE / 1741 p. 145

N° 52 Ses réflexions ne furent d'abord que des <lieux> <communs> de sagesse et d'honneur, par lesquels il s'efforça d'établir, sans aucun rapport à ma conduite et à mes desseins, que tout ce qui n'est pas fondé sur deux principes si nécessaires, rend inutiles la grande naissance, la fortune, et les meilleures qualités de l'esprit et du cœur. PREVOST. L'ABBE / MEM. POUR SERVIR A HIST. MALTE / 1741 p. 65

N° 53 Mais l'auteur ne veut point recourir à ces <lieux> <communs>, et usés à force d'avoir été répétés. AUBERT DE LA CHESN. / LETTRES SUR LES ROMANS / 1743 p. 156 PARTIE 2 LETTRE 8

N° 54 D Feijoo a recours aux <lieux> <communs> pour prouver ce qu'il avance, et peut-être a-t'il eu recours à trop d'exemples ; AUBERT DE LA CHESN. / LETTRES SUR LES ROMANS / 1743 p. 239 PARTIE 2 LETTRE 11

N° 55 Tu vas me débiter les mêmes <lieux> <communs> qu'autrefois nous avons, en pareille rencontre, chacun, de pere en fils, employés comme toi. LA CHAUSSEE / L'ECOLE DES MERES / 1745 p. 274 ACTE 1 SCÈNE 1

N° 56 ce qu'on appelle les gens du bel air, avoient une façon de penser bien autrement élevée, ils s'embarrassoient fort peu de la pièce, et il leur arrivoit bien

souvent, de demander au cinquième acte ce qu'on avoit joué, couchés immodestement, plutôt qu'appuyés sur le théâtre, ils étaloient leurs charmes séducteurs, braccoient continuellement leur lorgnette, caressoient leurs jabots, badinoient avec un bouquet, sifflaient un air nouveau, faisoient des signes d'intelligence aux actrices qui souvent ne les connoissoient pas, et enfin après avoir épuisé tous les <lieux> <communs> d'une coquetterie qui auroit paru décente dans les femmes les plus décidées, ils attendoient le moment de l'endroit le plus intéressant pour traverser le théâtre (...). LA MORLIERE. CH-J / ANGOLA, HISTOIRE INDIENNE / 1746 p. 22 CHAPITRE 2

N° 57 ici l'auteur africain dit que Selim s'étant aperçu que les <lieux> <communs> qu'il venait de débiter à la favorite sur les aventures qu'il avait eues en Europe, et sur les caractères des femmes des contrées qu'il avait parcourues, avaient profondément assoupi Mangogul, craignit de le réveiller, s'approcha de la favorite, et continua d'une voix plus basse. DIDEROT. D / LES BIJOUX INDISCRETS / 1748 p. 182 CHAPITRE 44

N° 58 Nous nous saluames réciproquement, et liames conversation par les <lieux> <communs> ordinaires de gens qui ont envie de jaser, quoiqu'ils n'aient rien à se dire. FOUGERET DE MONBRON / MARGOT LA RAVAUDEUSE / 1750 p. 11 PRÉFACE

N° 59 et n'ayant point à craindre, comme la plupart de nos demoiselles, de me montrer sans avoir substitué l'art à la nature, et m'être forgé des appas de toilette, je le reçus dans un négligé des plus simples, néanmoins avec toutes les grimaces et les <lieux> <communs> d'usage en ces sortes d'occasions. FOUGERET DE MONBRON / MARGOT LA RAVAUDEUSE / 1750 p. 85 PRÉFACE

N° 60 Votre histoire est devenue si importante, que je ne dois pas m'arrêter à des <lieux> <communs>. PREVOST. L'ABBE / LETTRES ANGLOISES, T. 2 / 1751 p. 244 LETTRE 65

N° 61 Elle ne manqua point de rappeler tous les <lieux> <communs> du devoir et de l'obéissance. PREVOST. L'ABBE / LETTRES ANGLOISES, T. 3 / 1751 p. 274 LETTRE 126

N° 62 à l'égard de mes remords, de tes caractères tracés sur le mur, de l'autorité des loix, de son adresse, de son sang froid, de son courage, et d'autres <lieux> <communs> de poltronnerie ; PREVOST. L'ABBE / LETTRES ANGLOISES, T. 6 / 1751 p. 534 LETTRE 368

N° 63 et sa longue instruction pastorale se serait abrégée d'une vingtaine de pages de <lieux> <communs> sur les prérogatives d'Adam, et sur les avantages de l'état de pure nature, où l'on voit évidemment que l'objet de ma thèse lui a échappé ; DIDEROT. D / SUITE APOLOGIE ABBE DE PRADES / 1752 p. 454 AVERTISSEMENT DE L'AUTEUR

N° 64 des <lieux> <communs> de morale mis en rimes : voilà de quoi se faire la réputation d'un génie du premier ordre. PALISSOT DE MONTENOY / LE CERCLE OU LES ORIGINAUX / 1755 p. 205 SCÈNE 2

N° 65 Il s'est jeté dans tous ces <lieux> <communs>, et ces expressions singulières, dont vous l'avez si souvent raillé. PREVOST. L'ABBE / NOUVELLES LETTRES ANGLOISES / 1755 p. 397 LETTRE 98

N° 66 Je ne parle pas de cette poésie enflée et gigantesque, de ce ramas de <lieux> <communs> insipides sur le soleil, la lune et les étoiles, les montagnes et les mers : mais de cette poésie sage et hardie, telle qu'elle fleurit du tems d'Auguste, telle qu'on l'a vu renaître sous Louis XIV. VOLTAIRE / ESSAY SUR L'HIST. GENERALE / 1756 p. 50 CHAPITRE 4

N° 67 funestes objets de l'histoire, et <lieux> <communs> de la méchanceté humaine. VOLTAIRE / ESSAY SUR L'HIST. GENERALE / 1756 p. 169 CHAPITRE 69

N° 68 <Lieux> <communs>, si l'on veut, que la redite de ces maximes ; ARGENSON. R-L D'/ CONSID. SUR GOUVERN. ANC. PR. / 1757 p. 19 CHAPITRE 2

N° 69 Ces mots combinés en mille manières, répétés en <lieux> <communs>, à chaque ligne, cette superfétation philosophique tient ici lieu d'intérêt, de style, et même d'esprit. PALISSOT DE MONTENOY / PETITES LETTRES / 1757 p. 288 LETTRE 2

N° 70 et le succès qu'elles ont eu a tellement affriandé (si j'ose employer ce mot) le troupeau servile des imitateurs, elles sont devenues si fréquentes, qu'il faut les regarder à présent comme un de ces <lieux> <communs> que le bon goût doit proscrire et reléguer à jamais dans la poussière des collèges. PALISSOT DE MONTENOY / PETITES LETTRES / 1757 p. 290 LETTRE 2

N° 71 Mais qu'alors l'intérêt naisse, non pas d'un échafaudage romanesque et sans vraisemblance, non pas de ces <lieux> <communs> rajeunis, et qui ne doivent plus trouver place que sur des écrans, mais de ces événemens ordinaires dans la vie, que les âmes sensibles savent saisir et rendre avec le coloris qui leur convient. PALISSOT DE MONTENOY / PETITES LETTRES / 1757 p. 296 LETTRE 2

N° 72 Mais que ce même homme aille maladroitement parler de peinture au peintre, de poésie au poète, de philosophie au philosophe, il ne leur paroîtra plus qu'un esprit net, mais borné, et qu'un diseur des <lieux> <communs>. HELVETIUS. C-A / DE L'ESPRIT / 1758 p. 526 DISCOURS 4 CHAPITRE 5

N° 73 il ne lui restera plus de prétexte pour tous les <lieux> <communs> dont il me fatigue. RICCOBONI. MME / LETTRES DE MILADY J. CATESBY / 1759 p. 38 LETTRE 14

N° 74 Les premières ne furent que des <lieux> <communs> sur les charmes de la vie champêtre ; PREVOST. L'ABBE / LE MONDE MORAL / 1760 p. 58 LIVRE 1

Ajoutons quelques glanes personnelles, par ordre alphabétique d'auteur :

Aneau (cité par François Cornilliat, "Physiologie du mariage et de l'emblème, Aneau et Alciat", *Littérature*, n°78, mai 1990, p. 33) : "(ils rangent les emblèmes d'Alciat) en lieux communs, comme en certaines bendes, sous chapitres generaux des principales choses : procedans depuys les souverains & plus haultes jusque aux terriennes, & plus basses : comme de Dieu jusque aux arbres."

Bayle, éd. 1715 du *Dictionnaire*, n. C *sub fine* de Langius (Paul), moine qui dès Luther sauta hors du Monastère pour épouser "des Nonnains" : "Ces dernieres paroles font voir manifestement que les lieux communs dont les Missionnaires se servent au sujet du mariage des Reformateurs et des Moines qui embrassent la Religion Protestante ne sont pas aussi favorables qu'ils se l'imaginent. Ils trouvent là un beau champ de declamation ; les images les plus odieuses de la sensualite sortent en foule de leur plume : mais on les rembarre facilement, parce qu'il n'est que trop vrai que ceux qui font vœu de celibat ne l'observent pas toujours, & que le sens commun dicte que si les Ministres de l'Eglise n'ont pas la force de s'abstenir du commerce feminin ; il vaut mieux qu'ils passent leur fougue avec leurs femmes, qu'avec les femmes d'autrui."

Boyer de Petit-Puy, Paul, *Dictionnaire servant de bibliotheque universelle ou recueil succinct de toutes les plus belles matieres...*, Paris : A. de Sommerville, 1649, 1198 p. (classé dans l'ordre alphabétique des finales de mots ; cité par Nicole Celeyrette-Pietri, *De rimes et d'analogies. Les dictionnaires des poètes*, Lille : Presses Universitaires, 1984, p. 30) : "Ceci n'est pas un livre, mais une bibliothèque entière. (...) Il a réduit ce précieux ouvrage presque en lieux communs rimés, selon l'ordre de l'alphabet avec une religieuse observation des brèves, des longues et des pénultièmes".

D'Aubigné, *Histoire Universelle*, "à Maillé, deux tomes in-fol., 1616", I, 107 (cité par Littré dans l'historique de Catastrophe) : "Tout le parcours de cette concion fut un amas bien choisi de lieux communs, la catastrophe tombant sur les decimes et franchises de l'eglise, et achevant par specieuses protestations."

La Bruyère, *Discours à l'Académie française* : "lieux communs et phrases proverbiales usées depuis si longtemps".

Ronsard, épître au lecteur des *Nouvelles poésies*, 1564 (en Pléiade, éd. Cohen, II, p. 990) : "... comme vrai singe de mes écrits, qui par curiosité m'as lu et relu, noté par lieux communs, et observé comme ton maitre, qui m'as appris par cœur."

Le mot de la fin revient au Huguet, dont la seule occurrence de *lieu commun* est... "bordel", *loca communia* et non *loci communes* : "Dont viennent tant de lieux communs et bordeaulx, comme dit saint Hierosme, tant de pucelles, prostituees et abandonnees" (P. de Changy, *Institution de la femme chrestienne*, I, 14). Voir ci-dessus les numéros 45 et 46, où "lieux communs" signifie lieux d'aisance.

2. Bibliographie

Les titres donnés en romain sont les éléments provisoires d'une bibliographie de travail sur les lieux communs aux XVI^e et XVII^e siècles. On complètera ces éléments très sommaires par les diverses listes que j'ai reproduites aux pages 1183-1233 de ma thèse d'Etat : celle de Naudé dans l'*Advis pour dresser une bibliothèque* (1627, p. 51-53) ; celles de Draud et de Lipen (*Bibliotheca classica*, Francfort, 1611 ; *Bibliotheca realis*, Francfort, 1679-1685) données par ordre chronologique dans l'ouvrage cité d'Alfredo Serrai ; celle de Morhof (*Polyhistor literarius*, 1688, I, 21 et 22). Au moment de mettre sous presse, signalons : Peter Mack, *Renaissance Argument. Valla and Agricola in the traditions of rhetoric and dialectic*, Leyde : Brill, 1993 ; Ann Moss sur les recueils de lieux communs au XVI^e siècle, Oxford : Clarendon Press, 1995 ; Olga Weijers, *Méthodes et instruments du travail intellectuel au Moyen Age. Etudes sur le vocabulaire*, Turnhout : Brepols, 1990, avec en particulier l'article de Jacqueline Hamesse, "Le vocabulaire des florilèges médiévaux", p. 209-230, sur les verbes *excerpere*, *colligere*, *compilare*, etc. Sur un autre plan, Laurent Pernot, *La rhétorique de l'éloge...*, Paris : Institut d'études augustiniennes, 1993 (ch. 1 : topiques de l'éloge).

Citons enfin, à mettre à la rubrique "Vaine érudition", la *Recherche de la Vérité* de Malebranche (IV, 8, 3) : "Mais c'est un orgueil extravagant que de vouloir paraître avoir lu ceux-là même qu'on n'a pas lus, ce qui arrive toutefois assez souvent, car il y a des personnes de trente ans qui vous citent dans leurs ouvrages plus de méchants livres qu'ils n'en pourraient avoir lu en plusieurs siècles, et cependant ils veulent persuader aux autres qu'ils les ont lus fort exactement ; mais la plupart des livres de certains savants ne sont fabriqués qu'à coups de dictionnaires, et ils n'ont guère lu que les tables des livres qu'ils citent, ou quelques lieux communs ramassés de divers auteurs".

Agricola, Rodolphe - De formando studio (lettre de 1484 : "repetendis capitibus").

Agricola, Rodolphe - *De Inventione dialectica libri tres* (je cite en général l'édition avec commentaire de Phrissemius, 1528 ; tantôt celle d'Alardus, Coloniae : Ioannes Gymnicus, 1539. Le découpage des chapitres n'est pas le même de l'une à l'autre, Alardus reprenant celui de la princeps de 1515 à Louvain).

Alciat - Emblèmes... ordonnez en lieux communs par B. Aneau (Lyon, 1549).

Alstedius - Orator... *Accedit consilium de locis communibus rectè adornandis* (1616 : 3^e éd.).

Amyot, Jacques - *Projet d'éloquence royale* [conférence devant Henri III], éd. Philippe-Joseph Salazar, Paris : Les Belles-Lettres (coll. "Le corps éloquent"), 1992.

Andreas Eborensis - *Sententiae et Exempla... per locos communes digesta* (Lyon 1557).

Aneau, Barthélemy - *Le Quintil horacien*, dans l'éd. des *Traitées de poétique et de rhétorique de la Renaissance*, Paris : Le Livre de Poche, 1990.

Aphthonius - *Progymnasmata*, éd. Hugo Rabe, Leipzig : Teubner, 1926.

Apostolidès, Jean-Marie - *Le prince sacrifié. Théâtre et politique au temps de Louis XIV*, Paris : éd. de Minuit, 1985.

Aristote - *Topiques*, éd. Jacques Brunshwig, Paris : Les Belles-Lettres, 1967 ; commentés par la *Nova explanatio Topicorum Aristotelis*, in *Academia Veneta*, 1559 (B. N. R. 272), commentaire signé par les "*Logicae doctrinae professores in Academia Veneta*" et dédié au cardinal Othon Trusches (cardinal depuis 1554).

Arnauld et Nicole - *La Logique ou l'art de penser*, éd. Louis Marin, Paris : Flammarion, 1970.

Arsenal (bibliothèque de l') : le ms. 3498 (B. L. 333) est un vrai recueil de lieux communs, 1266 p. remplies de citations, "de la bibliothèque de M. de Paulmy". La table des matières finale souligne la structure par sous-divisions : "Accuser : calomnies, médisance, incrimination, libelles diffamatoires, défendre/excuser, contumace. Acquérir : propriété, usufruit", etc. Les pages sont remplies de citations avec la référence exacte aux éditions imprimées.

Auberi, Claude - *Organon...*, Morgiis : J. Le Preux, 1584.

Aubert, Esprit - *Marguerites poétiques tirées des plus fameux poètes français tant anciens que modernes réduits en forme de lieux communs et selon l'ordre alphabétique*, Lyon : B. Ancelin, 1613 (Ste-Ge).

Augustin - *De Doctrina christiana*, éd. et trad. G. Combès et Farges, dans *Œuvres de saint Augustin*, 11, Paris : Desclée de Brouwer, 1949.

Bacherus (Erhardus) - *Loci communes admodum in signis collecti ex variis scriptoribus et Graecis et Latinis (Bavariis 1562)*.

Bacon, Francis - *Essays* (nombreux autres ouvrages composés de même manière ; Bacon avait des secrétaires, dont Hobbes).

Baldwin, Charles S. - *Medieval Rhetoric and Poetic*, New York : MacMillan, 1928.

Balinghem (Antoine de) s. j. - *Scriptura Sacra in locos communes... cum methodo ad usum concionatorum* (Duaci 1621 fol).

Balthazar, Andr. - *Compendiosa de locis argumentorum tractatio*, Paris : veuve Maurice la Porte, 1554 (BN X 2116).

Balzac, Guez de - *Paraphrase, ou de la grande éloquence* (1644), extraits dans *Ecrire au XVII^e siècle. Une anthologie*, Paris : Presses Pocket ("Agora. Les Classiques"), 1992.

Bauer, Barbara - *Jesuitische 'ars rhetorica' im Zeitalter der Glaubenskämpfe*, Francfort : Peter Lang, ("Mikrokosmos", vol. 18 ; longue bibliographie).

Becq, Annie, éd. - *L'Encyclopédisme*, Actes du colloque de Caen de 1987, Paris : Aux Amateurs de livres (diff. Klincksieck), 1991.

Bède le Vénérable - *Dicta preciosa sive loci communes... A venerabili Beda excerpti* (Venise 1613).

Belvedere, The Garden of Muses (1600 : anthologie par "proper heads", avec dans l'ordre 1. définition 2. sententiae 3. Similies and Examples).

Beugnot, Bernard - "Florilèges et *Polyantheae*", *Etudes françaises*, 13 (1977), 1-2, p. 119-141 (une mine, dans un n° spécial intitulé "Le lieu commun").

Billy, Jacques de - *Locutionum Graecorum in communes locos per alphabeti ordinem digestarum*, 1578 (Abducere, Absentia, Abest, Absolvere... ; phraséologie grecque).

Binet (Etienne) s. j. - *Essay des merveilles de la nature... "piece tres-necessaire à tous ceux qui font profession d'eloquence... à dessein que les mots, et par suite les choses, ne leur manquent jamais"* (1621, nb rééd.).

Blair, Ann - "*Ovidius Methodizatus : the Metarmorphoses of Ovid in a Sixteenth-Century Paris College*", *History of Universities*, vol. IX, 1990 (Oxford U. P.), p. 73-118 (cahier ms. de l'année scolaire 1570-71, d'inspiration mélanchthonienne : Ringelberg, etc.).

Blount, Thomas - *The Academy of Eloquence... with Common-Places and Formes, digested into an easie and Methodical way to speak and write fluently, according to the mode of the present times...* Londres : for Humphrey Moseley, 1654.

Blumerel, Jean - *Elegantiae poetica in locos communes digestae* (Lemovicis, Ant. Barbou, 1652 - 6° éd.).

Bodin - *Methodus ad facilem historiarum cognitionem*, Paris : Martin le Jeune, 1572 ; trad. française de Pierre Mesnard, *La Méthode de l'histoire*, Paris : Les Belles-Lettres, 1941.

Boèce - voir Stump.

Bouhours, s. j. - *Pensees ingenieuses des Anciens et des Modernes* (1689).

Bouhours, s. j. - *Pensees ingenieuses des Peres de l'Eglise* (1700).

Breslay - *L'Anthologie, ou Recueil de plusieurs discours notables...* 1574, 100 ff. in-8.

Bruyère, Nelly - *Méthode et dialectique dans l'œuvre de La Ramée. Renaissance et âge classique*, Paris : Vrin ("De Pétrarque à Descartes", XLV), 1984. (Voir aux pages 320-323 les lieux de Ramus, mécanique toute formaliste pour analyser un discours de Cicéron, c'est-à-dire cataloguer et systématiser ses figures de style.)

Buck, August - "Die "Studia humanitatis" und ihre methode", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, XXI (1959), p. 273-290.

Butzer, Martin (mort en 1551) - *Loci communes theologiae*.

Calboli, G. - "L'oratore M. Antonio e la Rhetorica ad Herennium", *Giornale Italiano di Filologia*, N. S. 3, 1972, p. 120-177.

Camillo, Giulio Delminio - *La topica, o vero della elocuzione* (repr. par Weinberg dans *Trattati di poetica e retorica del cinquecento* ; t. I, p. 385 sq., Bari : Laterza, 1970).

Canaye, Philippes - *L'Organe, c'est à dire, l'instrument dv discours, diuisé en deux parties, sçauoir est, l'analytique, pour discourir veritablement, et la dialectique, pour discourir probablement*, [Lyon :] Jean de Tournes, s. d. [préface au roi et achevé d'imprimer datés du 28 février 1589, privilège "donné à Lyon le 21 Janvier 1574"].

Cano, Melchior - *De Locis theologicis (Salamanticae, Gastius, 1563)*.

Carbone da Costacciaro, Lodovico - *De elocutione oratoria*, Venise, 1592 (les p. 967-969 font le lien explicite entre *loci* et *locupletare*).

Carbone da Costacciaro, Lodovico - *De oratoria inventione, vel de locis communibus*, Venise : Zennaro, 1589.

Cave, Terence - *The Cornucopian Text. Problems of writing in the French Renaissance*, Oxford : Clarendon Press, 1985 (1^o éd. 1979).

Céard, Jean - "Encyclopédie et encyclopédisme à la Renaissance", dans *L'Encyclopédisme*, éd. A. Becq, p. 57-67.

Chomarat, Jacques - *Grammaire et rhétorique chez Erasme*, Paris : Les Belles-Lettres, 1981.

Chytraeus (David Kochhaff dit) - *De studio theologiae rectè inchoando...* (Wittebergae, J. Crato, 1562, 70 p. 8^o).

Chytraeus - *Regulae vitae. Virtutum descriptiones methodicae... insignibus Sententijs ac exemplis ita illustratae, ut à Studiosis utiliter legi possint.* (ibid., 1556, 208 ff. 8^o).

Cicéron - *Copia illustrandae et exornandae orationis, ex omnibus M. T. Ciceronis operibus, locis communibus digesta...* (par Andrea Dichter ; Paris, Buon, 1619, 373 p. in-12).

Cicéron - *De Inventione*, éd. H. Bornecque, Paris : Garnier, 1932 ; éd. H. M. Hubbell, Loeb Classical Library, 1976.

Cicéron - *De Oratore*, éd. Henri Bornecque et Edmond Courbaud, Paris : Les Belles-Lettres, 1930.

Cicéron - *Flores et sententiae scribendique formulae ex M. T. Ciceronis epistolis familiaribus selecte et in communes locos... certo ordine digestae* (Gabriele Prateolo Marcossio collectore ; Anvers, C. Plantin, 1576, 174 p. in-16^o).

Cicéron - *La topica di Cicerone... e le differenze locali di Boezio...*, par Simon de la Barba (BN : X 17091 ; Fumaroli n^o291), Venise : Gioiello de Ferrari, 1556.

Cicéron - M. T. Ciceronis loci communes ad laudem et vituperationem (1678, 56 p. in-4).

Cicéron - *Orator*, trad. de l'abbé Colin, Paris : De Bure l'aîné, 1737 ; éd. Albert Yon, Paris : Les Belles-Lettres, 1964.

Cicéron - *Paradoxa Stoicorum*, éd. Jean Molager, Paris : Les Belles-Lettres, 1971.

Cicéron - *Pro Milone*, éd. André Boulanger, Paris : Les Belles-Lettres, 1949.

Cicéron - *Topica*, avec des commentaires de Barth. Latomus et Philippe Mélanchthon, et des scholies de Christophe Hegendorph, Paris : Michel Vascosan, 1554 ; aux Belles-Lettres, éd. Henri Bornecque, 1960.

Clark, Donald L. - *John Milton at St Paul's School*, New York : Columbia UP, 1948.

Clark, Donald L. - "The rise and Fall of Progymnasmata in Sixteenth and Seventeenth Century Grammar Schools", *Speech Monographs*, XIX (1952), pp. 259-263.

Coccio, Marc-Ant. - *Exemplorum libri decem* (Paris, Le Preux, 1508 ; sur le modèle de Valère-Maxime).

Cooper, Thomas - *Thesaurus linguae Romanae et Britanniae* (Londres 1573 ; la préf. compare explicitement ce dictionnaire à un "commonplace booke" et donne des ex. de copia : à partir des mots arcus et sagitta du dict., compose un petit texte de 250 mots sur le thème "chasse").

Corvinus, Antonius - *Augustini et Chrysostomi Theologia, ex libris deprompta, inque communes locos digesta*, Halle, 1539.

Courtois, Gérard, éd. - *La vengeance dans la pensée occidentale*, Paris : Ed. Cujas, 1984. (Voir aussi le recueil sous la dir. de R. Verdier.)

Crenius, Th. - *Variorum auctorum consilia et studiorum methodi...* (23 traités de pédagogie humaniste, dont Ringelberg, Erasme, Vivès, Sturm), Rotterdam, Petrus van Slaart, 1692.

De Pater, W. A. - *Les Topiques d'Aristote et la dialectique platonicienne. Méthodologie de la définition*, Fribourg (Suisse) : Saint Paul, 1965 ("Etudes thomistes", vol. X).

Des Rues, François - *Les Marguerites françaises, ou Fleurs de bien dire. Contenant plusieurs belles & rares sentences Morales. Recueillies des plus excellens & graves Auteurs, & mises en ordre Alphabetic.* (1^o éd. : 1603)

Des Rues, François - *La suite des Marguerites Françaises, ou second Thresor de bien dire.*

Desbordes, Françoise - "Agir par la parole : la rhétorique", *Sprachtheorien der abendländischen Antike*, éd. Peter Schmitter, Tübingen : Gunter Narr Vg, 1991, pp. 395-426.

Desbordes, Françoise - "L'argumentation dans la rhétorique antique : une introduction", *Lalies, Actes des sessions de linguistique et de littérature*, 8 (Aussois, 1986), Publications de la Sorbonne nouvelle Paris-III, pp. 81-110.

Dick Leopold, J. C. - De optimo studiorum ratione... de signis sive notis cognoscendorum homines, per locos aliquot communes (1564, Maz. 22 328).

Dictionnaire de remarques par ordre alphabétique (d'Accuser à Utilité) : ms. de 1266 grandes p., écriture du 17^e s. : voir Arsenal.

Diez, Philippe, o. f. m. - Summa praedicatorum ex omnibus locis communibus locupletissima (Lyon, Landry, 1592 ; assemblage de citations de l'Écriture et des Pères, reliées entre elles par des commentaires et éclaircissements).

Dinet, Pierre - Cinq livres des hieroglyphiques... Avec plusieurs admirables considerations, & belles Devises sur chacune d'icelles. Œuvre très-docte, ingenieux, & eloquent, necessaire à toutes professions. (Paris, Jean de Heuqueville, 1614).

Dupont-Roc, Roselyne ; et Lallot, Jean - *Aristote. La Poétique. Le texte grec avec une traduction et des notes de lecture*, Paris : Le Seuil, 1980.

Eck (Johann) - Enchiridion locorum communium adversus Lutherum... 1556 (3^e éd.) ; trad. fr. : Les lieux communs de Jean Eckius contre Luther, Paris : de Marnef, 1570.

Erasmus - *De Copia verborum ac rerum*, éd. Betty I. Knott, Amsterdam : North Holland, 1988 (tome I, 6 des *Opera omnia*).

Erasmus - *Ecclesiastes* (Le Prédicateur), éd. Jacques Chomarat, Amsterdam : North Holland, 1991, livres I-II (tome V, 4 des *Opera omnia*).

Erasmus - *Methodus* (1516) et *Ratio seu compendium verae theologiae* (donnent des listes de lieux communs théologiques).

Erasmus - *Œuvres choisies*, éd. Jacques Chomarat, Paris : Le Livre de Poche, 1991.

Erasmus - voir ses Adagia, Apophthegmata, Parabola sive Similia.

Erasmus (Sarcerius ; mort en 1559) - *Commonplaces of Scripture*.

Estienne Henry - *Apophthegmata graecum*... 1568.

Estienne, Henry - *Comicorum graecorum sententiae*... 1569 (intitulé ensuite *Anthologia comica*).

Estienne, Henry - *Les premices, ou le I livre des Proverbes epigrammatizez*... Rengez en lieux communs (1593, repr. Slatkine, 1983 ; 6 lieux seulement : Dieu, homme, vie, jeunesse, vieillesse, mort).

Estienne, Henry - *Virtutum encomia sive gnomae de virtutibus ex poetis et philosophis excerpta*... 1573.

Everardi (Nicolas Everaerts, 1462-1532, dit) - *Loci argumentorum legales* (1^o éd. Louvain 1516, intitulée *Topicorum seu de locis legalibus liber* ; 11 rééd. jusqu'en 1662 ; 132 lieux, tantôt d'argumentation, a pari, a fortiori, ab

etymologia, et tantôt “lieux communs” : De l'excommunication, Des peines, etc.).

Fabri, Pierre - *Le Grand et Vrai Art de Pleine Rhetorique*, éd. A. Héron, Rouen, 1889-1890 (Genève : repr. Slatkine, 1972).

Fantham, Elaine - “Ciceronian conciliare and aristotelian ethos”, *Phoenix* 27 (1973), p. 262-275 (le terme de *delectare* a fini par remplacer celui de *conciliare* du *De Or.*, parce que trop complexe à manier).

Farnaby, Thomas - *Index rhetoricus*, Londres, Felix Kyngston, 1625 (repr. The Scholar Press, Menston, Yorkshire, avec à la fin une liste de “Communiun Locorum capita”).

Feugereius (Guil.) - *Thesaurus in locos communes rerum, dogmatum... ex Aug. Marlorati adversariis* (Londres, Tho. Vaustrellerius, 1574 fol).

Filere, Alexandre de - *Discours contre les citations du grec et latin es plaidoyés de ce temps* (1610 ; déclamation de 65 p.).

Fliscus (Stephanus) - *Sentenciarum variationes sive synonyma* (édité souvent avec le *De eloquentia* de Gasp. Barzizza (avant 1525) ; les “variations” sont rangées sous les tituli “prudentia, iustitia, fortitudo, temperantia...”. Chaque vertu est divisée grammaticalement puis antithétiquement).

Florilegium diversorum epigrammatum (1531 ; anthologie à la manière de Stobée).

Frontino (Anatole) - *Tabellae oratoriae inventionis ; hoc est, locorum omnium ex quibus tractandae & exagerandae orationis materia depromitur, dispositio*, Bâle, 1560 (BN X 2135).

Fulgosius (Bapt.) - *Factorum dictorum memorabilium libri IX*, 1578.

Fumaroli, Marc - *L'Age de l'éloquence*, Genève : Droz, 1980.

Garimberto (Girolamo) - *Les conceptions tresexcellentes... Mises par lieux communs, pour escrire et discourir familierement avec toutes personnes* (1585, puis 1598 ; original it. de 1551).

Gilbert, Neal W. - *Renaissance Concepts of Method*, New York : Columbia UP, 1960.

Gilio, Giovanni Andrea - *Topica poetica di M. Giovanni Andrea Gilio da Fabriano, nella quale con bell'ordine si dimostrano le parti principali... Et oltre di questo si insegna a conoscere il genere e i luoghi topici e con bel modo ancora le figure*, Venise : O. de' Gobbi, 1580 (comme chez Carbone, les “lieux” sont ici les lieux tout court des Topiques de Cicéron, illustrés par des exemples de poésie italienne : Pétrarque).

Giuliani, Alessandro - *Il concetto di prova. Contributo alla logica giuridica*, Milan : A. Giuffrè, 1961.

Goulart (Simon) - *Apophthegmatum sacrorum loci communes* (Genève, Stoer, 1592).

Goyet, Francis - "A propos de 'ces pastissages de lieux communs' : le rôle des notes de lecture dans la genèse des *Essais*", *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, n°5-6, juil. -déc. 1986, p. 11-26 et n°7-8, janv. -juil. 1987, p. 9-30.

Goyet, Francis - "L'origine logique du mot *maxime*", Actes du colloque d'Aix-en-P. "Logique et littérature", éd. Marie-Luce Demonet, Paris : Champion, 1994.

Grafton, Anthony ; et Jardine, Lisa - *From Humanism to the Humanities*, Cambridge (Mass.) : Harvard UP, 1986 (le chap. 1 reprend l'article de 1982 sur Guarino).

Green-Pedersen, Niels J. - *The Tradition of the Topics in the Middle Ages. The Commentaries on Aristotle's and Boethius' Topics*, Munich/Vienne : Philosophia Vg, 1984.

Gribaldus (Mataeus) - *De Methodo ac Ratione studendi*, 1541 (par ex. I, 22 : "Loci communes criminalium judiciorum : ... Incestus. Incendium. Indicium. Indulgentia. Infamia...").

Grimal, Pierre - *Cicéron*, Paris : Fayard, 1986.

Grimaldi, William, s. j. - "The aristotelian topics", *Traditio*, 14 (1958), p. 1-16.

Gruterus (Janus, 1560-1627) - *Florilegium ethicum-poeticum...* (3 vol., 1612-1613) ; abrégé en 1624 sous le titre : *Loci communes, sive Florilegium*.

Guarino (Battista ; fils de Guarino Guarini, de Vérone) - *De ordine docendi ac studendi* (in *Il pensiero pedagogico...* E. Garin éd., Florence 1958).

Guggisberg, Hans R. ; Lestringant, Frank ; Margolin, Jean-Claude, éd. - *La Liberté de conscience*, Actes du colloque de Mulhouse et Bâle (1989), Genève : Droz, 1991.

Harvey, Gabriel - *Carmina proverbialium loci communes*, Londres, 1579.

Hegendorf, Christophe - *Explicatio locorum implicatissimorum in Colloquiis Erasmi*, Haguenau : Jean Setzer, 1526 (cf. Franz Bierlaire : "un livre du maître au XVI^e siècle : Erasme expliqué par Hegendorf", *Quaerendo*, II/3 (1972), p. 200-220).

Hibernicus (Thomas) - *Flores omnium pene doctorum... ordine alphabetico* (Cologne 1576 : extraits de théologie et philosophie).

Hoffmann, Georges - "Fonder une méthode à la Renaissance. Montaigne et ses professeurs de philosophie. I. La logique : influence de Grouchy", *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, VII, 21-22 (juillet-décembre 1990), p. 31-57.

Hoole (Charles) - *New Discovery of the old Art of Teaching* (1660 ; fonde tout sur les lieux communs ; conseille comme liste de lieux celle de Thomas Farnaby dans son *Index Rhetoricus*, 1615).

Horantius (Père François) - *Locorum Catholicorum...* (Paris 1565 ?).

Hunter, Lynette - *Toward a Definition of Topos*, Actes du colloque de Leeds, 1986, Londres : MacMillan, 1991.

Hyperius (André Geeraerds dit) - *Enseignement à bien former les saintes predications...* Contenant vraye methode d'interpreter & appliquer populairement

les saintes Ecritures par Lieux communs, artifices & observations necessaires (Genève, Jean Crespin, 1563, 447 p. 8°).

Hyperius - *Two common places taken out of Andreas Hyperius*, Londres : John Wolf, 1581.

Keckermann (Barth.) - *Systema rhetoricae* (1606) in *Opera omnia* (Genève, P. Aubert, 1614, t. II, p. 488 sq. sur les tituli).

Kennedy, Georg - *Greek Rhetoric under Christian Emperors*, Princeton : Princeton UP, 1983.

Kibedi Varga, A. - *Rhétorique et littérature. Etudes de structures classiques*, Paris : Didier, 1970.

Kleutgen, Joseph, s. j. - *Ars dicendi priscorum potissimum praeceptis et exemplis illustrata, in usum scholarum*, Roma : Josephi et Francesci Salviucci, 1847 (avec toute une partie *De Progymnasmatis*, sur le modèle d'Aphthonius, en latin et en plein XIX^e siècle).

Kolb, Robert - "Teaching the text. The commonplace method in sixteenth century lutheran biblical commentary", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, t. XLIX (1987), n°3, pp. 571-585.

La Roche (De) - *La fleur du bien dire... traits rédigés en forme de lieux communs, dont on peut se servir en toute sorte de discours amoureux* (1601 ; bibliothèque bleue).

Labata (Francisco) s. j. - *Apparatus concionatorum sive Loci communes ac conciones ordine alphabetico* (Lyon 1615).

Langius (Joseph) - *Loci communes sive Florilegium...* (1613).

Langius - *Adages...* 1596 (= *Adages d'Erasmus rangés par lieux communs*).

Lavency, M. - "La technique des lieux communs de la rhétorique grecque", *Les Etudes classiques*, t. XXXIII, n°2 (avril 1965), p. 113-126 (sur les "topégories" développées par les dix orateurs attiques ; cite les travaux anciens mais solides d'O. Navarre).

Lechner, Joan Marie - *Renaissance concepts of the commonplace* (New York : Pageant Press, 1962, repr. 1974 à Westport, CT ; avec une bibliographie des XVI^e et XVII^e siècles centrée sur l'Angleterre ; présentation confuse des sens de *locus* dans l'Antiquité).

Lecoite, Jean - *L'Idéal et la différence. La perception de la personnalité à la Renaissance*, thèse, Paris-IV Sorbonne, 1990 (à paraître chez Droz).

Lecoq, Anne-Marie - *François I^{er} imaginaire. Symbolique & politique à l'aube de la Renaissance française*, Paris : Macula (coll. "Art & Histoire"), 1987.

Leeman, Anton ; Pinkster, Harm et Rabbie, Edwin - *M. Tullius Cicero, De Oratore Libri III, Kommentar*, Heidelberg : Carl Winter- Universitätsverlag, 1989 (tome III = commentaire du *De Or.*, 2. 99-290).

Lemerle, Paul - "L'encyclopédisme à Byzance", *Cahiers d'histoire mondiale*, vol. IX, 3 (1966), Neuchâtel : La Baconnière, pp. 605-615.

Loci communes des Gravamina silésiens montrant si les princes et les états évangéliques unis de Silésie y compris la ville de Breslau ont eu tort ou raison d'accepter les secours de S. M. royale et de la couronne de Suède et de leurs Altesses Electorales de Saxe et de Brandebourg et de se confédérer, dans une certaine mesure, avec les Etats Evangéliques alliés ? rassemblée par Christianus Tremlich, Breslau, 1635, 4° (BN M 11426 ; discours ou plutôt *disputatio* politique en allemand).

Locke (John) - A commonplace book to the Holy Bible (1725 - 3° éd.).

Locke - *A new Commonplace Book, being an improvement on that recommended by Mr. Locke...*, Londres : *printed for J. Walker* (ms. à Columbia University ; une amélioration : l'index est réparti par six voyelles, Aa (attraction), Ae (america), Ai (air), Ao (atmosphere), Au (authority), Ay (army) ; le renvoi aux pages de livres suit la méthode de Locke : marquer "vol. 2/9, p. 294/459", de façon à pouvoir se retrouver dans une autre éd., par une règle de trois). Dans le ms., la rubrique "*Miscellaneous*" occupe le plus grand nombre de pages (104 à 110)...

Lorichius (Reinhard) - *Loci communes de Institutione principum* (Francfort, héritiers Chr. Egenolph., 1563 ; 309 ff. : manuel d'éducation d'un prince, de l'enfance à la mort).

Loryot, François, s. j. - *Fleurs des secrets moraux* (1614 ; précurseur de *l'Essai des merveilles de la nature*, 1621, de Binet).

Louis de Grenade - *Collectanea moralis philosophiae...* (1582 ; 1° éd. Lisbonne 1571 ; cf. François de Sales, *Introduction à la vie dévote*, II, 1 : "vie et mort du Christ distribuée en divers points (...) par plusieurs : S. Bonaventure, Bellintani, Bruno, Capilla, Grenade, du Pont").

Louis de Grenade - *Sylva locorum communium...* Paris, 1586 (Trad. fr. : *Predications ou Lieux communs...*).

Lullus (Ant.) - *Progymnasmata... Addita sunt quantitas et locus communis* (Bâle, Oporin, 1551 : rhétorique scolaire).

Lycosthenes (Conrad) - *Epitome J. Stobaei Sententiarum sive locorum communium* (Bâle 1557).

Lycosthenes - *Apophthegmatum* (1553 ; avec qqes pages sur usage des lieux communs).

Lycosthenes - *Similium loci communes... cum Zvingeri similitudinem methodo* (1575).

Machiavel - *Le Prince et autres textes*, Gallimard (Folio) : 1980 (trad. de Gohory, largement retouchée par Paul Veyne).

Magirus (Tobiae) - *Polymnemon sive Florilegium locorum communium* (Francfort 1629 ; son *Breviculum titulorum va de Abortus à Zodiacus*).

Major, George - *Sententiae veterum poetarum in locos communes digestae*, Leipzig, 1534 puis 1538 (Paris 1551 et 1552).

Malebranche - Recherche de la vérité, IV, 8. 13 : “Aller de porte en porte frapper à chacun des lieux communs” (c’est le *ostiatim* de Quintilien repris par Erasme).

Marbeck, John - A book of notes and commonplaces... brought alphabetically in order, Londres : Thomas East, 1581.

Margolin, Jean-Claude ; Pendergrass, Jan ; Van der Poel, Marc - *Images et lieux de mémoire d’un étudiant du XVI^e siècle. Etude, transcription et commentaire d’un cahier de latin d’un étudiant néerlandais (ms. 109 de la Réserve de la Bibliothèque historique de la Ville de Paris)*, Paris : Guy Trédaniel (éd. de la Maisnie), 1991 (les pages LXVI à LXXIV donnent des indications très détaillées sur la confection d’un cahier de lieux communs, avec une belle citation de Major sur les “sylves de lieux communs”).

Marion, Jean-Luc - *L’Idole et la distance*, Paris : Le Livre de Poche, 1991 (1^o éd. Grasset, 1977).

Maritain, Jacques - *Art et scolastique*, Paris : Louis Rouart, 1927 (1^o éd. 1920).

Matthieu, Pierre - *Histoire de Louys XI (...) Enrichie de plusieurs observations qui tiennent lieu de Commentaires*, Paris : P. Mettayer et veuve M. Guillemot, 1610 (les Tables sont de véritables recueils de lieux communs, à la typographie très soignée).

Meerhoff, Kees - “Logic and Eloquence : A Ramusian Revolution ?” [la réponse à la question est négative : Ramus a tout repris à Agricola, Mélanchthon et les autres], *Argumentation* [Hollande], 5 (1991), pp. 357-374.

Meerhoff, Kees - “Mélanchthon lecteur d’Agricola : rhétorique et analyse textuelle”, *Réforme Humanisme Renaissance*, n°30 (juin 1990), pp. 5-17.

Meerhoff, Kees - “Rhétorique néo-latine et culture vernaculaire, les analyses textuelles de Barthélemy Aneau”, *Etudes littéraires*, n° spécial “La rhétorique”, vol. 24, n°3, hiver 1991-1992, p. 63-85.

Mélanchthon, Philippe - *CR* (= *Corpus Reformatorum, Opera quae supersunt omnia*), éd. C. G. Bretschneider, Halle : Schwetschke et fils, 1834-1860, 28 vol.

Mélanchthon, Philippe - *Institutiones rhetoricae*, Coloniae : ap. H. Alopecium, octobre 1521 ; *De Rhetorica libri tres*, Bâle : J. Froben, 1519.

Mélanchthon, Philippe - *Theologicae hypotyposes*, Wittenberg, s. d. [1521], 92 ff. ; *Theologicae hypotyposes Philip. Melan. ita ab autore recognitae et locupletatae ut priorem editionem (...) multis locis non agnoscas*, Bâle, 1522 (octobre), sign. A-N ; *Loci communes, seu Hypotyposes theologicae Philippi Melanchtho.*, Augustae Vindelicorum : D. S. Grim., 1524 (février), 95 ff. ; *Loci communes theologici, iam postremo recogniti...*, Bâle, 1545, 734 p.

Melissa, Antonius - *Lieux communs théologiques*, éd. Gesner, 1546 (liste des 176 lieux dans Joan. Albert Fabricius, *Bibliotheca graeca*, Hamburg : C. E. Bohn, 1804, repr. à Darmstadt, lib. V cap. XXV, vol. IX, p. 744-753).

Mertner, Edgar - "Topos und Commonplace", *Strena anglica* (Festchrift für Otto Ritter), Halle, 1956, p. 178-224 (compilation d'intérêt inégal).

Mesmes (Henri II de) - *Loci communes rhetorici* (ms., BN, phraséologie organisée par figures de rhétorique).

Michel, Alain - *Les rapports de la rhétorique et de la philosophie dans l'œuvre de Cicéron*, Paris : PUF, 1960.

Miernowski, Jan - *Dialectique et connaissance dans La Semaine de Du Bartas. "Discours sur discours infiniment divers"*, Genève : Droz, 1992 ("T. H. R.", n°CCLVIII).

Millet, Olivier - *Calvin et la dynamique de la parole. Etude de rhétorique réformée*, Paris : Champion, 1992.

Milton (John) - *A Common-Place Book* (Camden Society, 1876).

Mirabellius (Dom. Nanus) - *Polyanthea...* (1503 ; nombreuses rééd.).

Mirandula - *Illustrium poetarum flores... in locos communes digesti* (12 éd. de 1538 à 1616 ; augmenté par Th. Pumanus à partir de 1568).

Monumenta Germaniae Paedagogica, t. II, 2° partie, p. 244 sq. = *Synopsis locorum theologorum in certas classes* (Cologne 1578).

Morhof, Daniel Georg - *De Legendis, imitandis et excerptis auctoribus*, Hambourg : Christian Wilhelm Brandt, 1731.

Morhof, Daniel Georg - *Polyhistor literarius...* (1688 ; I, 21-22 a une longue liste de *Loci communes*).

Mosellanus, Petrus - *De primis apud rhetorem exercitationibus praeceptiones P. Mosellani in privatum discipulorum suorum usum comparatae*, Lipsiae in aed. Melchioris Lottheri, 1523.

Mouchel, Christian - *Cicéron et Sénèque dans la rhétorique de la Renaissance*, Marburg : Hitzeroth (Ars rhetorica, 3), 1990.

Mouchel, Christian - "Figures et adéquation dans la doctrine oratoire de Philippe Mélanchthon", *Etudes littéraires*, n° spécial "La rhétorique", vol. 24, n°3, hiver 1991-1992, p. 49-62.

Musculus, Wolfgang - *Loci communes sacrae theologiae*, Bâle : ex officina Hervagiana, 1573.

Nadeau, Raymond E. - "The *Progymnasmata* of Aphthonius in Translation", *Speech Monographs*, XIX (1952), p. 264-285.

Naudé - *Advis pour dresser une bibliothèque*, 1627, p. 51-53, repr. Leipzig : Veb, 1963 (ne pas oublier "toutes sortes de lieux communs, Dictionnaires, Meslanges, diverses Leçons, Recueils de sentences, & telles autres sortes de Repertoires" auxquels Naudé est très favorable : ce sont des "collections grandement utiles & nécessaires").

Neander (Mich.) - *Loci communes Philosophi Graeci* (Leipzig 1588 ; à la manière de Stobée).

Neuhusius (Reinherius) - *Manuale philologicum sive analecta optimorum authorum* (Amsterdam 1636, rangés selon "titulos quosdam communes").

Nikolaou, Maretta D. - *Sprachs als Welterschliessung und Sprach als Norm. Überlegungen zu R. Agricola und Neuried*, Hieronymus Verlag, 1984.

Nizolio, Mario - Textes sur la rhétorique et la dialectique publiés dans *Testi umanistici su la retorica*, éd. E. Garin, P. Rossi, C. Vasoli, Rome et Milan : frères Bocca, 1953.

Oldendorp (Johann, 1480-1567) - *Actionum juris civilis loci communes* (autre titre :) *Topicorum legalium, hoc est, Locorum seu notarum...* 1555.

Oldendorp - *Loci communes iuris civilis* (1551 : aide-mémoire juridique par ordre alphabétique : *Absentem* etc.).

Oudart, sieur de Richesource - *La methode des Orateurs ou l'art de lire les auteurs, de les examiner, de dresser le plan d'un discours, & de faire des Remarques & des Collections, qu'on appelle Lieux-communs*, Paris : Academie des Orateurs, 1668 (Ste Geneviève, X 8° 623 Inv 1. 223. Voir aussi, du même auteur, *L'Art de bien dire, ou les Topiques françoises...*, Paris : chez l'auteur, 1662).

Pacius, Julius (Giulio Pacio) - *L'Art de Raymond Lullius, esclaircy par Julius Pacius. Où est enseignée une Methode qui fournit grand nombre de Termes universels, d'Attributs, de Propositions & d'Argumens, par le moyen desquels on peut discourir sur tous sujets, amplifier un Discours, trouver des Questions, & les resoudre facilement*, Paris : François Julliot, 1619 (54 fol.).

Patillon, Michel - *Eléments de rhétorique classique*, Paris : Nathan, 1990.

Patillon, Michel - *La théorie du discours chez Hermogène le rhéteur. Essai sur la structure de la rhétorique ancienne*, Paris : Les Belles-Lettres, 1988.

Patillon, Michel - *Le corpus d'Hermogène. Essais critiques sur les structures linguistiques de la rhétorique ancienne, accompagnés d'une traduction du corpus*. Thèse, Paris-IV Sorbonne, 1985.

Pauli de Tarsia - *Succus prudentiae sacro-politicae ex R. P. J.... per locos communes digestus* (Lyon 1659).

Peletier, Jacques - *Art poétique*, dans l'éd. des *Traité de poétique et de rhétorique de la Renaissance*, Paris : Le Livre de Poche, 1990.

Perotti (Nicolas) - *Cornucopiae* (Bâle 1532).

Pistoris (Modestinus) - *Loci communes totius juris*, in Nicol. Reusner, *Cynosura juris*, Spire 1588.

Plantin, Christian, éd. - *Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés. Linguistique, Argumentation rhétorique, Analyse des discours littéraires et sociaux*, colloque de Lyon-II, mai 1992 ; Paris, Kimé, 1994.

Platon - *Divini Platonis Gnomologiae graecolatina, per locos communes digesta*, Lyon, Tournes, 1582, 400 p. in-16.

Plutarque - *Apophthegmata ex Plutarcho... inque locos communes redacta*, éd. Joh. Posselius, Wittenberg : Zach. Lehman, 1595.

Plutarque - *Apophthegmata... a C. Lycosthene collecta et per locos communes digesta* (Genève, Stoer, 1602).

Plutarque - *Apophthegmata... in locos communes redacta... autore J. Posselio* (Witteberg, Lehman, 1595, 174 p. in-4 : Demetrius disait..., Aristote disait... ; séries du genre : *Calumnia Maledicentia Obtrectatio*, ou *Lingua, Moderatus linguae usus, Garrulitas*, ou *Homo et imbecillitas humana, Errores humani*).

Plutarque - *Les Œuvres morales et meslees*, éd. S. Goulart, chez Fr. Estienne, 1582 (le troisième index est “recueilli par lieux communs et ordre alphabétique”).

Porteau, Paul - *Montaigne et la vie pédagogique de son temps* (Paris : Droz, 1935 ; excellent chap. XII consacré aux “cahiers de lieux communs”).

Racine - *Traductions, extraits, commentaires, annotations* de divers ouvrages, recueillis par Raymond Picard dans son éd. des *Œuvres complètes*, Paris : Gallimard, “Pléiade”, 1966, tome II.

Radouant, René - *Guillaume Du Vair...*, Paris : Société française d'imprimerie, 1907 (même après *L'Age de l'éloquence*, la “note sur les sources de l'érudition des orateurs”, aux p. 169-181 de la thèse complémentaire, reste une mine d'exemples et de bibliographie sur l'éloquence parlementaire déployant les lieux communs).

Ramus - *La Dialectique*, éd. M. Dassonville, Genève : Droz, 1964 (“T. H. R.” LXVII).

Reichel, Georg - *Quaestiones progymnasticae*, Thèse, Leipzig : R. Noske, 1909 (135 pages : traces de *progymnasmata* chez Cicéron ; Théon ; Quintilien ; Suétone).

Reynolds, Richard - *The Foundation of Rhetorike*, repr. New York : Scholars' Facsimiles & Reprints, 1945 (1^o éd. 1752, neuf éd. au moins jusqu'en 1655 ; le fol. xxxiiij r^o-v^o définit le lieu commun, l'exemple occupe deux folios pleins ; ce sont des *Progymnasmata* en anglais).

Rhodiginus (Coelius) - *Lectiones antiquae* (Alde 1516).

Riolan (Jean) - *Artis bene medendi methodus generalis*, 1601 (traité de médecine à la manière ramiste, qui se donne comme une *Topica* avec des “lieux” ou “summa capita divinationis” qui sont les symptômes ; l'un des sens français de “topiques” est “remèdes”).

Riposati, Benedetto - *Studi sui 'Topica' di Cicerone*, Milan : “Vita e Pensiero”, 1947.

Rollin - *Traité des études [De la manière d'enseigner et d'étudier les Belles-Lettres, par rapport à l'esprit et au cœur, ou -]*, Avignon : Seguin, et Paris : Le Normant, 1808.

Salabert, Jean (d'Agen) - *Les fleurs de la rhétorique française*, Paris : Claude Collet, 1639.

Saxoferrato (Bartolus de) - Loci communes.

Schegk (= Schorndorffensis), Jakob (Degen, dit) - *Perfecta et absoluta definiendi ars ab Aristotelis topicorum*, 1556.

Schiffman, Zachary Sayre - *On the threshold of modernity : relativism in the French Renaissance*, Baltimore : The Johns Hopkins U. P., 1991 (traite du "compulsive list-making" dans son rapport avec les normes universelles ; j'ai découvert trop tard cet ouvrage pour pouvoir l'intégrer dans mon travail, mais il tourne autour des mêmes problèmes, allant des recueils de lieux communs à la méthodologie juridique et à l'ordre des sciences).

Sébillot, Thomas - *Art poétique français*, dans l'éd. des *Traité de poétique et de rhétorique de la Renaissance*, Paris : Le Livre de Poche, 1990.

Senellart, Michel - *Machiavélisme et raison d'Etat*, Paris : Puf, 1989.

Sénèque - Flores... collecti et in locos communes alphabetico ordine digesti... per P. Hatonem (1574, 151 ff. in-16 ; les Flores Senecae d'Erasmus ne sont pas organisées par lieux communs, mais par les titres mêmes de Sénèque : De Vita beata, de Paupertate, de Ira, etc.).

Sénèque - Opera... Accessere Loci communes ex utroque Seneca facti, auctore D. Gothofredo (1607 : les Loci sont repris de l'éd. de Sénèque par Godefroy, Bâle 1590 ; encore repris dans les éd. 1613, 1627, 1628 ; dans l'exemplaire de la B. N. de l'éd. 1613, le cahier des *Loci* manque...).

Sénèque - Sententiae in locos communes digestae, per Hubert. Scutteputaeum (Anvers, L. Beller, 1576, 408 p. in-12).

Serres, Olivier de - *Le théâtre d'Agriculture et mesnage des champs*, Paris : Abr. Saugrain, 1605 (3^e éd. ; repr. Slatkine, 1991).

Sorel - La connaissance des bons livres, 1671 (supplément : "Des recueils tirés des bons livres ; De la manière de les faire et de s'en servir" : "faire un recueil de nos recueils").

Sprute, Jürgen - "Topos und Enthymem in der Aristotelischen Rhetorik", *Hermes*, 1975, p. 68-90.

Stobée - *Ionnis Stobaei Sententiae ex thesauris Graecorum delectae, quarum auctores circiter ducentos & quinquaginta citat : et in Sermones sive Locos communes digestae, à Conrado Gesnero (...) in Latinum sermonem traductae...*, Bâle : Jean Oporin, 1549 (1^o éd. 1543).

Stump, Eleonore - *Boethius's De topicis differentiis* (trad. et notes), Ithaca and London : Cornell U. P., 1978.

Synopsis locorum theologorum in certas classes, Cologne, 1578 (dans *Monumenta Germaniae Paedagogica*, t. II, 2^e partie, p. 244 sq.).

Syntagmatis opinionum communium sive receptorum... In locos communes per titulos & capita distinctos, Lyon : ex off. Iunctarum, 1595 (Locus primus : De Deo et Universa ecclesiastica oeconomia ; Locus secundus : De Magistratu, et Universa principum Moderatione... ; recueil juridique).

Tabourot (Estienne) - *Les Bigarrures*, livre IV, chap. 1 (1585 ; les p. 23-29 du repr. Slatkine sont consacrées aux lieux communs, avec une liste de *tituli* : reproduites aux p. 761-762 de ma thèse).

Taverner, Richard - *Flores aliquot sententiarum... The flowers of sentences gathered out of sundry wryters by Erasmus*, Londres, 1547 (disposés par *loci*).

Textor (Joannes Ravisius) - *Theatrum poeticum atque historicum, sive Officina* (1520 ; environ 350 rubriques : suicides, parricides, etc. avec une section Cornucopia, catalogue de choses qui existent en abondance).

Thionville, Eugène - *De la théorie des lieux communs dans les Topiques d'Aristote et des principales modifications qu'elle a subies jusqu'à nos jours*, Paris, 1855 ; repr. Osnabrück : Otto Zeller, 1965.

Throm, Hermann - *Die Thesis. Ein Betrag zu ihrer Entstehung und Geschichte*, Paderborn : Ferdinand Schöningh, 1932.

Tixier ou Textor (Benoît, mort en 1560) - *Stirpium differentiae, ex Dioscoride, secundum locos communes* (1534, in-12 ; traité de botanique).

Traité de poétique et de rhétorique de la Renaissance, éd. Goyet, Paris : Le Livre de Poche, 1990.

Trujillo, Toma a, o. p. - *Thesauri concionatorum... in quo septem libris non solum accurate traduntur omnia documenta... ad concionandi... sed etiam Sanctorum graviumque aliorum Doctorum ac Philosophorum fontes copiosissimi, ad omnes totius anni Férias* (Lyon, Pesnot, 1584).

Ueding, Gert, éd. - *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, Tübingen : Max Niemeyer Vg, 1992 (est paru le volume 1, A-Bib).

Valère Maxime - *Exemplorum...*, qui sont rangés selon démonstratif, suasoire et judiciaire.

Valerius - *Rhetorica*, 1596 ("Locus communis est in Miloniana de vi naturaliter arcenda").

Valiero, Agostino - *Epistola de ratione conficiendorum commentariorum*, dans Karl Müllner, *Reden und Briefe italienischer Humanisten*, Munich : Wilhelm Fink vg, 1970, p. 281-293 (Valiero, 1531-1606, est évêque de Vérone, professeur de philosophie à Venise de 1563 à 1565 ; voir les p. 284-285, violente attaque contre ceux qui rangent tout ce qu'ils lisent selon les dix catégories d'Aristote, "*imitantes Aristotelem omnia quae audiunt et legunt in decem genera veluti in summa principia sive elementa contentur redigere*").

Vasoli, Cesare - *La dialettica e la retorica dell'Umanesimo. "Invenzione" e "Metodo" nella cultura del XV e XVI secolo*, Milan : Feltrinelli, 1968.

Veltkirchius - commentaire en 1536 du *De copia* d'Erasmus (accumuler exemples, sentences et autorités sous un "titulo alicuius loci communis" n'est que le 1° stade, "pour les enfants", qui doit précéder les stades dialectique et rhétorique).

Verdier, Raymond (et Jean-Pierre Poly), éd. - *Vengeance, pouvoirs et idéologies dans quelques civilisations de l'Antiquité*, Paris : Ed. Cujas, 1984.

Verrepaeus - *Institutionum scholasticum...* 1573 (le livre II est consacré aux lieux communs ; Mazarine 22 328 A).

Villey, Michel - *Questions de saint Thomas sur le droit et la politique, ou le bon usage des dialogues*, Paris : Puf (coll. "Questions"), 1987.

Vivès - *De ratione studii puerilis*, 1523 (les lieux ne sont pas "pixides quibus continentur pharmaca, sed pixidum indices").

Vivès - *Opera omnia*, Valentiae Edetanorum : Ben. Monfort, 1782 (au tome III, p. 115-120, i. e à la fin du *De instrumento probabilitatis*, description de l'homme par les lieux, selon la méthode d'Agricola).

Wengert, Timothy J. - *Philip Melancthon's Annotationes in Johannem in Relation to its Predecessors and Contemporaries*, Genève: Droz, 1987 ("T. H. R.", CCXX ; cite et résume les travaux plus anciens, dont Quirinus Breen et A. Gardeil, "La notion de lieu théologique").

Yates, Frances - *L'Art de la mémoire*, Paris : Gallimard ("Bibliothèque des histoires"), 1975 (voir aussi du même auteur le remarquable *Astrée* traduit chez Belin).

Yves de Paris - *Digestum sapientiae, in quo habetur scientiarum omnium rerum divinarum atque humanarum nexus et ad principia reductio*, Paris, 1648-1650.

Zwinger (Théodore, gendre de Lycosthenes) - *Theatrum humanae vitae* (1565 ; nombreuses rééd. jusqu'en 1604, laquelle a 5 000 folios à double colonne ; extraits et citations classés par lieux aux nombreuses subdivisions, p. ex. *De prudentia inventrice bellica sive de strategematis*).